

Universidad de Costa Rica

Facultad de Ingeniería

Escuela de Arquitectura

Proyecto de Graduación

Para optar por el grado de licenciatura en arquitectura

Diseño del Edificio Municipal del cantón de Pococí en la provincia de Limón, Costa Rica.

Yoherlin Zamora Fernández

I-Ciclo 2015

Diseño del Edificio Municipal del cantón de Pococí en la provincia de Limón, Costa Rica.

Proyecto final de Graduación para Optar por el Grado de Licenciatura en Arquitectura.

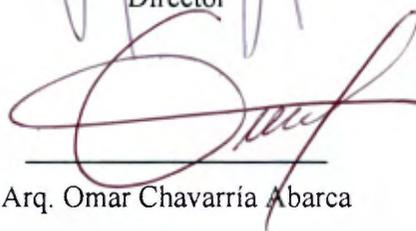
Yoherlin Zamora Fernández.

I-2015.

Tribunal examinador



Arq. Sergio Álvarez Cabalceta
Director



Arq. Omar Chavarria Abarca
Lector



M.Sc . Guido Muñoz Solano
Lector

P. GARAY

Lic. Priscilla Garay Moreno
Lector Invitado



Ing. Marco Herrera Durán
Lector Invitado

Agradecimientos

Agradezco a mi Dios por fidelidad de principio a fin, su amor infinito, soy fruto de su gracia, a él mi agradecimiento y dedicatoria de este logro.

A mis padres: Freddy Zamora Guerrero y Odilie Fernández Cordero, por su amor, entrega, comprensión y compromiso, por ser mis grandes ejemplos y motivadores todos estos años, por nunca dejar de creer en mí, y por ser testimonio de fe que sobrepasa toda circunstancia adversa, por sus oraciones por mí en todo momento.

A mi esposo, por toda su comprensión, amor, paciencia, perseverancia, entrega, esfuerzo, gracias por que este logro es de ambos, al final de este camino Dios te puso para sostener mis brazos, te amo como todo mi ser, gracias por nunca dejar de creer en mí, por tus abrazos y cuidados que me dieron fuerza, lo logramos juntos amor.

A mi familia, mis hermanas, cuñados y sobrinos: Yasi, Yeri, Yuri, Bis, Gera, Kohencito, Abi y Alita.

A Damita y familia Coto Oroquí.

A Adela Calderón, Indra Vargas y Karina Vargas.

A todos los ángeles que Dios puso en este largo camino: Joel Angulo, Iván Blandón y Familia Herrera Vargas.

A todos los arquis que estuvieron cerca en este camino.

A mis profesores que en algún momento marcaron mi carrera: Omar Chavarría Abarca y Carlos Gómez Díaz.

Gracias...

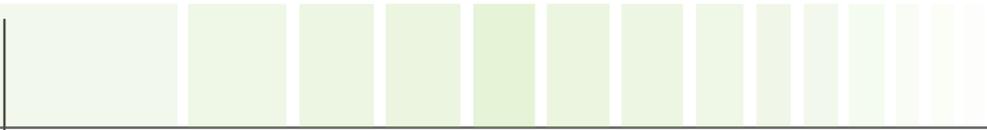


Resumen

El presente trabajo de graduación, comprende el nuevo diseño arquitectónico del edificio de la Municipalidad de Pococí, con el fin de albergar todos los elementos que conforma dicha institución, sus trabajadores y usuarios.

Este incluye primeramente un análisis de la zona y su relación histórica con el antiguo edificio antes de su demolición, observación y análisis de su contexto inmediato, y emplazamiento del proyecto. Además una recopilación y síntesis de conceptos y visiones para el planteamiento y construcción de dicha institución y actividades urbanas complementarias que acerque más a las personas a su gobierno local. En una segunda parte se muestra la propuesta arquitectónica, su conceptualización, configuración espacial y volumetría, planteada con alta sensibilidad de los espacios, requerimientos y necesidades de sus trabajadores y usuarios.

Finalmente se exponen los hallazgos y conclusiones obtenidos del desarrollo de la propuesta de diseño y el impacto y funcionamiento de la misma.



ÍNDICE

CAPITULO 1 _____ 9

INTRODUCCION

SELECCIÓN DEL TEMA

ANTECEDENTES

JUSTIFICACION Y ALCANCES ESPERADOS

FACTIBILIDAD Y VIABILIDAD

CAPITULO 2 _____ 15

PROBLEMA DE INVESTIGACION

DESCRIPCION DE SUBPROBLEMAS

DELIMITACION DEL PROBLEMA

SOCIAL

FÍSICO

TEMPORAL

CAPITULO 3 _____ 20

OBJETIVOS DE INVESTIGACION

OBJETIVO GENERAL

OBJETIVOS ESPECIFICOS

CAPITULO 5 _____ 21

DISEÑO METODOLOGICO

MARCO METODOLOGICO

DIAGRAMA ESTRATEGIA METODOLOGICA



CAPITULO 4	25
MARCO TEORICO	
MARCO REFERENCIAL	
CAPITULO 6	29
PROYECTO UBICACIÓN	
ANALISIS	
PROPUESTA	
INFOGRAFIA / BIBLIOGRAFIA	65
ANEXOS	66



INTRODUCCIÓN

Los gobiernos locales son parte fundamental en todos los cantones de nuestro país, son entes reguladores y facilitadores del correcto funcionamiento de cada zona.

“La municipalidad es una corporación que representa a una comunidad vecinal (municipio) asentada sobre determinado territorio (cantón), para la gestión administrativa autónoma de los intereses propios (locales) mediante un gobierno electivo y representativo (gobierno municipal) que opera descentralizadamente en términos territoriales.”

Un gobierno local consolidado y en correcto funcionamiento, es reflejado en las comunidades para las cuales trabaja, su buen desempeño lleva al éxito durante su administración.

En nuestro país existen municipalidades destacadas según estudios realizados por Índice de Gestión Municipal (IGM), caracterizadas por su acertado desempeño, y la satisfacción manifiesta entre sus habitantes. Entre las municipalidades más destacadas se encuentran: San Carlos, Goicoechea, San Rafael de Heredia, Belén y Heredia. Los análisis fueron realizados durante el periodo 2011. El mismo estudio hizo mención de los gobiernos locales con un desempeño deficiente los cuales fueron: Peñas Blancas, Lepanto, Cervantes, Tucurrique y Dota. El desarrollo del presente proyecto en Pococí, busca plantear su infraestructura de la mano con el alto desempeño de sus actividades y destacar a futuro dentro de las mejores municipalidades del país.

La función municipal se consolida mucho más allá de su edificio e infraestructura local, sus intereses deben ser unánimes con el pueblo, y la determinación de su visión democrática nunca debe perderse. El progreso de la infraestructura municipal debe crecer proporcional a la de sus comunidades, tomando en cuenta que la municipalidad es importante en la identidad de una región.



Existen municipalidades en el país que conservan sus edificaciones durante muchos años, dándoles un adecuado mantenimiento para la preservación de sus estructuras, y el resguardo de los usuarios y funcionarios, sin embargo en ocasiones algunos gobiernos locales no logran conservar los edificios.

El actual proyecto se plantea tras la necesidad de diseño de un nuevo edificio municipal ubicado en el distrito de Guápiles, cantón de Pococí en la provincia de Limón, Costa Rica.

El edificio municipal del Cantón de Pococí se preservó durante el periodo de 1958 – 2013, el edificio que albergó la municipalidad durante aproximadamente 55 años, pero ya no contaba con las condiciones óptimas en sus estructuras y fue declarado inhabitable por el Ministerio de Salud, por lo cual se ordenó su desalojo y posteriormente su demolición el 23 de agosto del 2013.

El proyecto da respuesta al requerimiento de un diseño arquitectónico que tome en cuenta todas las necesidades funcionales y espaciales requeridas en la actualidad, y que a su vez involucre su contexto inmediato y vivencia urbana de su entorno, ya que por décadas este edificio fue un hito en el cantón, y es muy importante en la memoria colectiva del lugar.

La ejecución y desarrollo de este proyecto se realiza acorde con la actual administración municipal, tomando en cuenta sus necesidades en el proceso de diseño de la nueva propuesta a nivel de funcionamiento. Se tomará en cuenta también la importancia de este edificio en la idiosincrasia de los habitantes del cantón, se planteará un diseño arquitectónico que dé respuesta a estos dos lineamientos, el funcional y vivencial. Tomando en cuenta todo lo anterior nace el presente proyecto: Diseño del Edificio Municipal del cantón de Pococí en la provincia de Limón, Costa Rica.

Elegí este tema ya que puede hacer un gran aporte a la comunidad a la que pertenezco, y me permite poner en práctica todo lo aprendido durante mi formación en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Costa Rica. Por medio de este trabajo podrá ser mostrado un alto nivel arquitectónico que muestre el simbolismo del Edificio Municipal para el cantón de Pococí.

Antecedentes

El cantón de Pococí forma parte de la provincia de Limón, la cabecera del cantón es Guápiles, a la cual se le otorgo el título de villa en el año de 1966, posteriormente en el gobierno de José Joaquín Trejos Fernández se promulgó la ley No. 314 que confirió a la villa la categoría de ciudad.¹

La palabra Pococí significa “Cerro Humeante”, y este nombre surge desde sus raíces: “El nombre del cantón probablemente se le asignó en recuerdo de la provincia indígena de Pococí, que según don Carlos Gagini en su obra los aborígenes de Costa Rica, era de considerable extensión y población, situada entre las provincias Tariaca y Suerre; la cual estaba constituida por nueve poblados de indígenas.”

Se caracteriza por tener gente luchadora y amante de su tierra. El 19 de septiembre del 2011 se cumplieron 100 años de cantonato, el cual fue fundado el 19 de septiembre de 1911 en la primera administración de Ricardo Jiménez Oreamuno.

Ha sido notorio el progreso en su gente, cultura e infraestructura en general. Al año 2013 contaba con un estimado de 155.000 habitantes, según datos suministrados por el departamento de Prensa y Comunicación de la Municipalidad de Pococí.

Ya son más de 102 años desde la primera reunión del concejo y con el pasar de los años se ha convertido en un gobierno local mucho más consolidado. “El 13 de octubre de 1911 se llevó a cabo la primera sesión del concejo de Pococí, integrado por regidores...”¹

Desde la fundación del cantón siempre ha existido la iniciativa de organización por parte de líderes de la comunidad, para proponer actividades y acuerdos de bienestar económico y enriquecimiento cultural. “En el Salón de la planta alta, donde se reunía el Concejo, dicen que



Foto Antigua Palacio Municipal de Pococí.
Fuente: <http://www.nacion.com>

hasta se realizaban los mejores bailes de gala, con orquesta y todo... qué tiempos aquellos...”¹ La municipalidad siempre ha mostrado interés por apoyar e incentivar actividades, que refuercen la cultura y el arraigó por el cantón.

El antiguo edificio municipal del cantón de Pococí demolido el año 2013, había sido Construido en la Administración de 1953 -1958 por el MOPT (Ministerio de Obras Publicas y Transporte) fue el primer edificio construido en concreto en este cantón.

El edificio demolido albergaba diferentes funciones, además de las áreas administrativas y espacios complementarios del gobierno local. Desde 1957 cedió espacio a oficinas de otras instituciones. “En 1957, Actualmente donde está el cajero del BCR, era donde estaba la Oficina de Telégrafos, la Secretaría. Ahora donde estaba Catastro estuvieron las oficinas del MOPT.”

El edificio municipal siempre ha sido un punto referencial en el cantón de Pococí, por sus diferentes funciones, además de sus diversas ayudas sociales y eventos culturales, hacen que sea un edificio muy importante para todos los habitantes del cantón, al ser muy visitado provoca una dinámica urbana en su contexto inmediato y lo hace parte de la memoria de los transeúntes.

En aspectos de arquitectura la comunidad de Guápiles al pertenecer a la provincia de Limón siempre se ha caracterizado por su arquitectura en lenguaje caribeño o tropical, esa es una característica importante a nivel de lenguaje arquitectónico de la zona, su clima trópico húmedo ha dado forma en gran parte a esta tendencia.

Justificación, pertinencia y alcances esperados

El presente proyecto se desarrolla tras la necesidad de un nuevo edificio municipal después de la demolición de las antiguas instalaciones en el año 2013, por estar en condiciones inadecuadas que ponía en riesgo la vida de los trabajadores.



Demolicion del Edificio Municipal, Departamento de Obras Civiles.

Fuente: <http://munipococi.go.cr/>

“El Departamento de Obras Civiles, fue el encargado de esta labor, junto con los Ingenieros del Municipio, que realizaron un debido protocolo, para evitar cualquier situación anómala.

Con la presencia de autoridades policiales y de Tránsito, se derivó el cierre de las vías en el perímetro del lugar, donde se generaba la situación.”

Es necesaria una nueva propuesta de diseño arquitectónico para la construcción del nuevo edificio que albergue la municipalidad, y que reúna todas las características que den



respuesta a las necesidades que existieron en el antiguo edificio, y que a su vez se evidencie una propuesta innovadora, a nivel funcional, de diseño y propicie vinculación con la vivencia urbana de su entorno inmediato.

El proyecto será en beneficio del gobierno local del cantón de Pococí y los habitantes de la comunidad de Guápiles en general, por lo tanto al ser oriunda de este lugar, tomaré en cuenta la precepción de la comunidad con respecto al edificio municipal, su historia y dinámica urbana en su entorno.

Se desarrollará una propuesta integral que propicie la vinculación con las áreas públicas circundantes, específicamente para la plaza San Salvador y el parque central, de manera que promueva una regeneración urbana, que reactive los espacios públicos, y los vincule con el gobierno local y su dinámica cultural.

Factibilidad

Según el alcalde Emilio Espinoza, y los directivos de la Municipalidad de Pococí, dicha institución cuenta con el suficiente financiamiento, destinado para la construcción del nuevo edificio municipal, este presupuesto cubrirá todos los gastos referentes al diseño y construcción de la obra.

Según Mauricio Garita, encargado del departamento financiero de la Municipalidad de Pococí, se piensa optar por un préstamo de \$150.000.000 (ciento cincuenta millones de dólares).

La institución cuenta con el lote de 3256.49mtr² de área, donde se encontraba el antiguo edificio, dicho terreno es propiedad de la municipalidad, y está ubicado en el centro de la comunidad cerca de todos los servicios, cuentan también con un segundo terreno de 10.000mtr² donado por un empresario vecino de la comunidad, para la construcción del nuevo edificio.

La municipalidad e instituciones privadas velan por el mantenimiento y seguridad de las áreas públicas del Parque Central y la Plaza San Salvador, por lo tanto se pueden tomar acuerdos entre ambas entidades para el desarrollo de nuevas propuestas urbanísticas que reactiven dichas zonas y enriquezcan la vivencia del cantón.



Deterioro del Edificio Municipal de Pococí.

Fuente: <http://www.crhoy.com/>

Problema de Investigación

Se investigará el vínculo social del edificio municipal c

n la comunidad de Guápiles, la proyección mostrada desde su fundación, la percepción de los transeúntes y usuarios de la institución hacia el gobierno local, para fomentar el dialogo, aceptación y relación mutua de ambas partes.

El mal estado de la infraestructura del antiguo edificio municipal de Pococí obligo al ministerio

de salud de Guapiles a declararlo inhabitable y dar una orden de demolición, por lo tanto actualmente la municipalidad no cuenta con instalaciones propias para desempeñar sus labores como gobierno local, y acudió a alquilar.

A pesar de que la comunidad de guápiles cuenta con áreas amplias disponibles para su esparcimiento urbano, no todas ellas pueden ser utilizadas por los ciudadanos ya que como medida de seguridad, la municipalidad ha tomado medidas inadecuadas que más bien estos espacios sean zonas poco utilizadas y esto a promovido delincuencia y la estancia de antisociales. La plaza San Salvador actualmente esta rodeada completamente por una maya y no se permite el ingreso, lo que provoca bordes inseguros y poco uso de la misma.

Provisionalmente, desde hace aproximadamente siete meses la segunda planta del Hotel Talamanca, un negocio de la localidad, para poder

seguir cumpliendo sus funciones. Las instalaciones provisionales se encuentran a aproximadamente a dos kilómetros del centro de guápiles donde se ubicaba el antiguo edificio municipal, esto ha provocado muchos inconvenientes a los usuarios y funcionarios por la distancia considerable que existe, además que no se cuenta con un transporte publico regular en el sitio. Dicho edificio provisional fue adecuado por su dueño para poder albergar todos los diferentes departamentos de la institución, pero al ser una remodelación provisional sin adecuada planificación y diseño, hay muchos aspectos que incumple la estructura y espacios.



Deterioro del Edificio Municipal de Pococí.

Fuente: <http://www.crhoy.com/>

Uno de los aspectos que más genera incomodidad para solo funcionarios es el mal manejo de la acústica, ya que el edificio originalmente estaba constituido por tres grandes espacios, que eran salas de eventos para alquiler, en los cuales se construyeron cubículos de baja altura donde actualmente se ubican gran cantidad de departamentos de diversa índole, por ello en horas muy concurridas hay muchos funcionarios y usuario hablando al mismo tiempo, este problema de la acústica ha sido el más difícil de sobre llevar según comentan los funcionarios, ya que no permite una buena atención a los usuarios y además les ha provocado complicaciones en su salud. Otro de los mayores problemas que han tenido que enfrentar en el actual edificio provisional es la circulación, los accesos generales y de servicio al edificio y las circulaciones internas no son las más óptimas.

Se ordenó la demolición del antiguo edificio municipal, con el fin de no exponer a usuarios y funcionarios a los riesgos evidentes en las deterioradas estructuras con poco mantenimiento y con más de cincuenta y cinco años de uso continuo, sin embargo en el actual edificio provisional donde



Demolicion del Edificio Municipal. Fuente: <http://munipococi.go.cr/>

desempeñan sus funciones, están expuestos a riesgos como lo son la falta de salidas de emergencia, lo cual es un imprescindible en caso de una eventual emergencia, además el mal manejo de la acústica ha provocado trastornos a la salud de los trabajadores por la exposición al ruido excesivo durante sus jornadas laborales. Es necesario que a la mayor brevedad posible se cuente con el diseño del nuevo edificio para poder iniciar su construcción, y contar lo más antes posible con las instalaciones que reúnan todas las características necesarias, para el óptimo funcionamiento de la Municipalidad de Pococí, esto en beneficio de toda la comunidad en general, usuarios y funcionarios.

Descripción de subproblemas

La demolición del edificio municipal provocó que el terreno donde antes estaba ubicado se convirtiera en un espacio de contaminación sólida y visual, además de un sector desolado y con muy poca dinámica a su alrededor, se convirtió un sitio poco transitado lo cual ha propiciado mucha inseguridad, los antisociales aprovechan el espacio desolado para hacer algún tipo de daño a los transeúntes.



Antigua Ubicación del edificio municipal. Fuente: propia.

El traslado de la municipalidad a una distancia considerable de dos kilómetros de su antigua ubicación, ha provocado una ruptura en la dinámica urbana de la comunidad en guápiles principalmente en el sector del parque central, donde antes parte importante de la temporalidad del lugar era el edificio municipal y los diferentes usos en el nivel cero del mismo.

Delimitaciones del problema:

Social.

Percepción inadecuada de los ciudadanos hacia el gobierno local,

La percepción que existe de las personas de la comunidad de guápiles hacia el gobierno local distorsiona la comunicación, confianza y transparencia que debe existir entre ambas partes, ya que es vista como una institución distante he inalcanzable, las personas la idealizan como un ente de uso meramente obligatorio. En el edificio anterior y en el provisional actualmente, las personas transitan con poca interactividad a nivel urbano, no se propone ningún tipo de actividad en el nivel cero ni se sede espacio público que pueda atraer la atención de los transeúntes.

Los espacios urbanos en la comunidad han sido encasillados como espacios inseguros, se debe erradicar ese concepto reactivándolos y aumentando sus temporalidades de uso, y que la comunidad los visualice como espacios familiares y de amenidad.

Físico.

Nueva ubicación del futuro Edificio Municipal.

Existen dos opciones de terrenos disponibles para la nueva construcción, el primero es donde estaba ubicado el edificio que fue demolido, este lote está en el centro de la comunidad de Guápiles, esta ubicación es la más gustada por todos los habitantes del canto, ya que está cercana a todos los servicios, y paradas de autobuses.

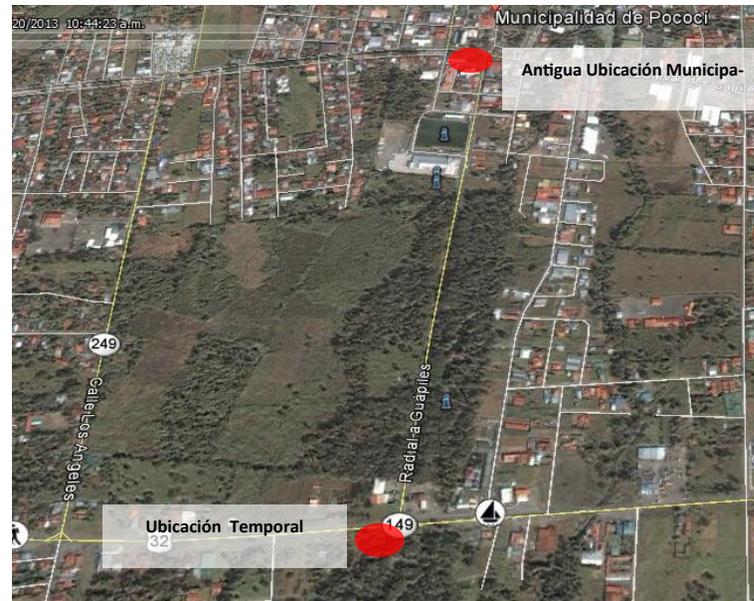
La municipalidad se convirtió en un hito por décadas en su antigua ubicación, sin embargo algunos directivos municipales quieren optar por la segunda opción la cual es un terreno de una hectárea que fue donado por un empresario de la comunidad para la construcción del nuevo edificio municipal, pero su ubicación es muy distante del centro de la comunidad de guápiles y esto trae muchos problemas para los usuarios y para los funcionarios municipales que se trasladan caminando a sus trabajos, tendrían que optar por el transporte público el cual no es muy regular en dicho sector, también para los usuarios trae inconvenientes ya que tendrían que optar por medios de transporte para hacer sus diligencias y esto provocaría ingerir en más gastos, y los que se trasladaran caminando por falta de recursos correrán riesgos de accidentes ya que el terreno está ubicado al otro lado de la ruta 32 San José – Limón la cual es de alto tránsito y no cuenta con las medidas necesarias para que los peatones la crucen con seguridad. Esta nueva ubicación del edificio municipal, ha sido un tema de discusión entre el alcalde municipal, empleados municipales y habitantes en general, algunos funcionarios y la mayoría de usuarios están en desacuerdo de esta ubicación por estar a casi tres kilómetros de su antiguo Edificio municipal.

La utilización de rejas y mallas en espacios que deberían de ser de uso público, es un problema presente en la comunidad, espacios que permitían el flujo continuo de personas o que propiciaban asientos secundarios en sus bordes, han sido obstruidos y lo que antes era utilizado como áreas de esparcimiento, hoy se han convertido en áreas poco transitadas por su inseguridad ya que existe poca iluminación y flujo de personas.

Temporal.

Fragmentación de departamentos del gobierno local en el actual edificio temporal.

El traslado de la Municipalidad de Pococí a las instalaciones temporales, conllevó a algunos conflictos a nivel de funcionamiento del gobierno local, uno de los más notables es la lejanía en la que se encuentra el edificio del consejo municipal, el cual estaba ubicado a un costado del antiguo edificio demolido, y quedó en esa misma ubicación ya que era una estructura independiente que no estaba tan deteriorada como el edificio principal por eso no fue demolido, y no fue trasladado al edificio temporal por falta de espacio, se encuentra a dos kilómetros de distancia de las demás funciones municipales que lo complementan.



Fuente: Vista Aérea, Googleearth

-Conclusiones

Se deben tomar en cuenta las problemáticas antes mencionadas a nivel general y sus delimitaciones: sociales, físicas y temporales, como parámetros para el planteamiento de la nueva propuesta arquitectónica que dé respuesta a todas las carencias antes mencionadas y resuelva todos los conflictos presentes a nivel de espacio y función.



OBJETIVOS

-Objetivo General

Desarrollar una propuesta de diseño de infraestructura física para el nuevo complejo municipal de Pococí, con el fin de proveer a la población del cantón de espacios adecuados para un buen funcionamiento del gobierno local y para la participación integral de la ciudadanía, que contribuya a fortalecer y promover la cultura y educación del cantón.

-Objetivos Específicos

- Revalorizar la función propia del edificio en relación con sus nuevas necesidades de interacción social, además de sus necesidades funcionales y espaciales requeridas en cada uno de los espacios administrativos y áreas complementarias del municipio, para dar una respuesta integral a nivel social y funcional dentro de la propuesta.

-Integrar la propuesta de diseño a espacios urbanos y edificios existentes importantes en la historia del cantón de Pococí, para que el edificio contribuya a una regeneración urbana del sitio en donde se emplaza.

-Diseñar el anteproyecto de la propuesta en sus componentes físicos, espaciales y urbanísticos, respondiendo a los lineamientos conceptuales y técnicos establecidos en relación con el análisis sistemático.

-Ofrecer a la ciudad espacios como plazas y auditorios que faciliten los sitios de reunión y la participación ciudadana artística, recreativa, cultural y educativa para reforzar así el carácter de hito y de expresión cultural de la sociedad que debería poseer un edificio municipal manteniendo un equilibrio entre el desarrollo futuro y el carácter tradicional del cantón.

CAPITULO 5

Diseño metodológico

Marco Metodológico:

Se realiza un esquema de trabajo con el fin de lograr de forma más clara y precisa los objetivos del proyecto. El desarrollo del mismo consta de seis etapas que se desglosan de la siguiente manera:

Etapas

Recolección de Información.

Esta etapa corresponde a la recolección de información en general que beneficien al tema del proyecto a desarrollar. Se hace una investigación de antecedentes históricos del cantón de Pococí, su edificio municipal y la dinámica social del gobierno local.

En esta etapa también se tomara en cuenta estudios de caso de proyectos afines, levantamientos fotográficos, mediciones, visitas al sitio y entrevistas a personas relacionadas con el proyecto.

Etapas

Análisis y Síntesis.

Una vez recopilada toda la información necesaria para el proyecto, se procederá a desarrollaran los objetivos específicos de investigación. Se hace un análisis de las condicionantes y variables que influyen directamente en el proyecto.

Se lleva acabo el análisis de las condicionantes espaciales los principales lugares más influyentes en su configuración y disposición, evaluando deficiencias y sus necesidades esenciales. En esta etapa se analiza el sitio, el proyecto y su emplazamiento, la relación o dinámica con sus áreas circundantes, y su ubicación con respecto a la dinámica urbana de la comunidad de Guápiles. A partir de las conclusiones de esta etapa de análisis surgen algunas de las pautas de diseño.

Etapa 3

Conceptualización del diseño

Incluye todo el proceso de pensamiento y definición de la propuesta arquitectónica. Se realizara un estudio de la zonificación óptima del edificio, de los componentes básicos, tomando en cuenta relaciones espaciales, actividades programáticas y temporalidades, de la mano con lo anterior se realizaran diagramas, exploraciones volumétricas, y primeros acercamientos a elementos formales. Para toda la planificación inicial se tomara en cuenta la secuencia de llegada, en términos vehiculares y peatonales. En esta etapa debe de quedar muy claro cuáles son las intenciones del proyecto, y su aporte a la municipalidad y comunidad en general, cual es la importancia de cada uno de los componentes del proyecto, cuáles son sus funciones y que generan, esto con el fin de que a la hora de entrar a la etapa de diseño esta sea una base sólida que permita tener un proceso más ágil y acertado.

Etapa 4

Desarrollo del Programa Arquitectónico

En esta epata se consideran todos los hallazgos encontrados durante todo el proceso, que puedan sustentar la conformación del programa arquitectónico, por demostrar necesidades básicas y específicas durante la indagación de información y observación de espacios, que requieren aspectos funcionales distintos. Dentro de lo que se realizará será una lista de necesidades para ver los requerimientos básicos generales del proyecto. En esta etapa también se determinan cualidades espaciales, y relaciones funcionales, entre los espacios a diseñar, que finalmente llevan al desarrollo del programa arquitectónico en sí, con sus componentes, sub componentes, mobiliario y áreas.

Etapa 5

Desarrollo de la Propuesta Arquitectónica

Una vez determinada la conceptualización del proyecto y sus intenciones espaciales, se lleva a cabo la elaboración del diseño arquitectónico, el desarrollo del anteproyecto, modelos digitales y fotomontajes del proyecto. Esta etapa contempla el diseño detallado de los componentes del proyecto, definición de materiales, y métodos constructivos, tratamiento de fachadas e imagen volumétrica. Se tomara en cuenta el contexto inmediato, con el fin de integrarlo y obtener una propuesta más integral con su entorno y su extensión a la comunidad circunvecina.

Etapa 6

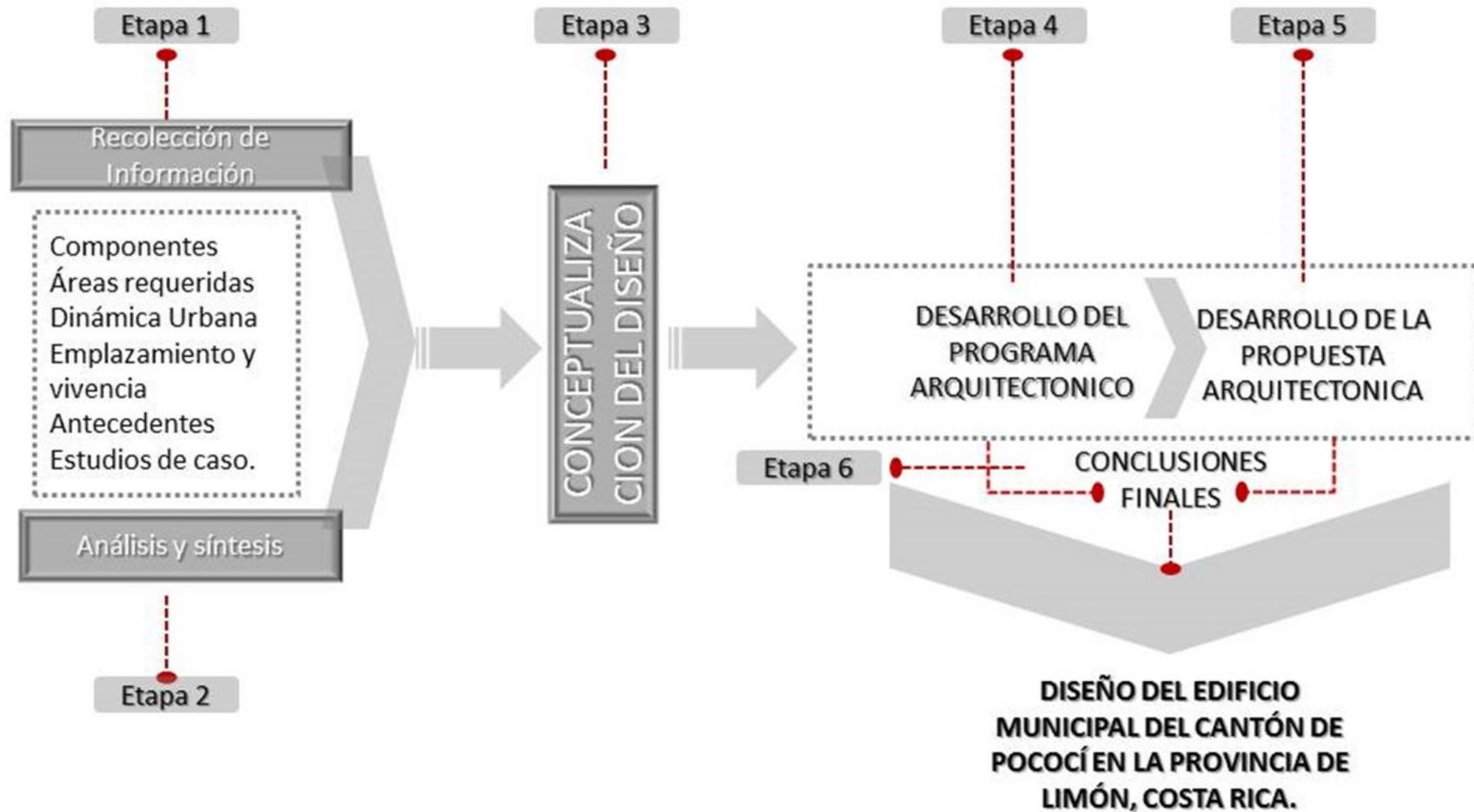
Conclusiones finales

Esta etapa final se demuestra los hallazgos encontrados, comprobación de objetivos, y estrategia teórica-practica, y una evaluación general del proyecto en términos, de impacto ambiental, y estrategias pasivas utilizadas para el desarrollo de una propuesta sostenible, también una medición en los aspectos socioculturales y económicos.

CRONOGRAMA

ETAPAS	CRONOGRAMA																							
	TIEMPO																							
	MES 1				MES 2				MES 3				MES 4				MES 5				MES 6			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
ETAPA 1																								
Recolección de información	■																							
Estudios de caso		■																						
Levantamientos fotograficos y mediciones		■	■																					
Entrevistas			■	■																				
ETAPA 2																								
Análisis condiciones influyentes en el proyecto					■	■																		
Análisis de sitio y emplazamiento					■	■																		
Conclusiones y pautas de diseño						■	■																	
ETAPA 3																								
Definición de la propuesta Arquitectonica							■	■	■															
Estudio de zonificación del edificio									■	■														
Análisis de vías y flujos existentes									■	■	■													
ETAPA 4																								
Programa Arquitectonico												■	■											
Propuesta volumetrica espacial													■	■										
ETAPA 5																								
Diseño Arquitectonico Anteproyecto																	■	■	■					
Definición de Materiales																	■	■						
Metodo constructivo																	■	■						
Tratamiento de fachadas																		■	■					
ETAPA 6																								
Evaluación general del proyecto																					■	■		
Estrategias pasivas utilizadas																					■	■		
Estudio de Impacto Ambiental																						■	■	
Medición de aspectos socioculturales y economicos en la propuesta																							■	

Marco teórico



Marco Teórico

A continuación se expondrán una serie de parámetros, criterios y características necesarios para el desarrollo de un proyecto institucional y de intervención urbana, los cuales serán ideas esenciales para el planteamiento del proyecto a desarrollar en el presente documento.

Arquitectura Institucional

La arquitectura institucional debe ser parte de la esencia misma de la sociedad, demostrar sus rasgos sociales, vínculos culturales e historia del lugar, sin mostrarse lejana a la idiosincrasia y memoria colectiva del pueblo.

Un gobierno local, en este caso el Edificio de la Municipalidad de Pococí, es parte de lo que podemos llamar arquitectura institucional, debe mostrar jerarquía, más no imponencia ante el pueblo, y tener la sensibilidad al contextualizar las nuevas intervenciones respetando el pasar del tiempo de las estructuras y lenguajes que se vuelven parte del patrimonio del país.

“Armonizar arquitecturas pertenecientes a diferentes épocas supone siempre un reto para el diseño. La superposición de edificaciones sin borrar la memoria de la anterior se ha resuelto, en muchos casos históricos, mediante la valoración de la obra precedente de tal forma que la nueva estructura participe de los logros obtenidos en la anterior.”

La valoración de los precedentes del antiguo edificio municipal de Pococí que fue demolido es muy importante, ya que si bien su infraestructura física ya no está presente en el lugar, aún permanece en la memoria colectiva de los habitantes del cantón, y el nuevo diseño debe valorar y perseguir la esencia misma del cantón que era reflejada por el anterior edificio.



“Y es precisamente esa puesta en valor del entorno y de los monumentos que preceden la nueva arquitectura la que permite contextualizar plenamente los nuevos componentes del conjunto arquitectónico para lograr la armonía que en ocasiones puede ser representada mediante el contraste en lugar de la mimesis.”

Una intervención siempre debe hacerse con el punto de partida de lo existente, no para utilizar el mismo lenguaje necesariamente, ya que si estamos hablando de arquitectura institucional se debe marcar su carácter, pero si los edificios de su entorno deben dictar alguna pauta, para que la intervención sea desde ese punto de partida.

Espacios Públicos Urbanos

Los espacios urbanos enriquecen la vivencia de la ciudad, fortalecen el vínculo entre los edificios y espacios de recorrido cotidiano, fomentan el sentido de lugar entre los habitantes. Existen diferentes planteamientos para los espacios urbanos, pueden ser entre puntos de tensión de edificios de alto flujo, en áreas cedidas por entes privados o públicos para la reactivación de zonas o espacios residuales.

Uno de los factores importantes para el buen funcionamiento de los espacios públicos es la cercanía a nodos: “...los nodos son los puntos estratégicos de una ciudad a los que puede ingresar un observador y constituyen los focos intensivos de los que parte a los que se encamina. Pueden ser ante todo confluencias, sitios de una ruptura en el transporte, un cruce o una convergencia de sendas, momentos de paso de una estructura a otra. O bien los nodos pueden ser sencillamente, concentraciones cuya importancia se debe a que son la condensación de determinado uso o carácter físico, como una esquina donde se reúne la gente o una plaza cercana... El concepto de nodo está vinculado con el concepto de senda, ya que las influencias son típicamente la convergencia de sendas, acontecimientos en el recorrido...” Los espacios públicos en ubicaciones estratégicas pueden convertirse eventualmente en nodos importantes en la ciudad.



Municipalidad de Vitacura.

Fuente: <http://www.plataformaarquitectura.cl/>

Marco Referencial

Municipalidad de Vitacura

Ubicación: Santiago de Chile

Arquitectos: Iglesias Prat Arquitectos

El proyecto contempla dos órdenes: el natural y el urbano, según los arquitectos de esta obra se proyecta como un umbral hacia el río y cerros cercanos, encierra y atrae estos elementos naturales tan característicos del paisaje local y los hace parte del diseño a nivel conceptual y de vistas panorámicas.



Municipalidad de Vitacura.

Fuente: <http://www.plataformaarquitectura.cl/>

El edificio muestra líneas rectas en su diseño, elementos simétricos y volúmenes simples en grandes dimensiones que demuestran la

imponente jerarquía de la institución, pero también la limpieza y simpleza de estos volúmenes permiten que se luzca de manera más fluida el paisaje natural de su entorno, ya que la forma simple no atenta contra los elementos naturales que son los que dan riqueza al paisaje, el edificio se convierte de algún modo en el marco que hace referencia al paisaje existente.

El proyecto incorpora los elementos y dinámicas urbanas existentes en el lugar, las hace parte de un todo, para que la vivencia urbana y su



Municipalidad de Vitacura.

Fuente: <http://www.plataformaarquitectura.cl/>

Se vincula el diseño de la plaza cívica con el parque existente, para que participen activamente del entorno y actividades de los niveles bajos de edificio.

El aporte de la Municipalidad de Vitacura al Diseño del Edificio Municipal del cantón de Pococí, se centra en la importancia de involucrar elementos propios del lugar y la conectividad planteada en los flujos existentes, reforzándolos y direccionándolos hacia el proyecto para hacerlos partes del mismo, y fomentar la aceptación del edificio institucional en la comunidad.

Proyecto Ubicación

Como se mencionó anteriormente la municipalidad de Pococí dispone de dos terrenos para elegir la ubicación del nuevo proyecto, sin embargo el más óptimo para su construcción es el lote donde antes estaba el edificio, por razones de cercanía con los demás servicios necesarios para la comunidad, además de la ubicación estratégica donde se encuentra, y disponibilidad de transporte público en el sector.

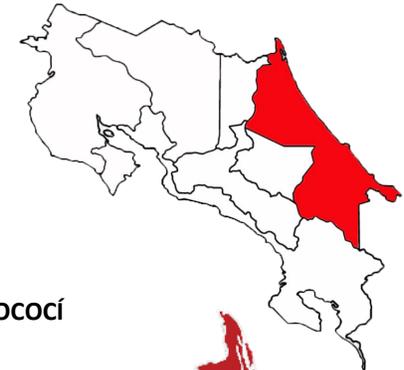
Dicho terreno está rodeado de edificaciones y espacios urbanos importantes, para todos los habitantes del cantón como: la Escuela Central de Guápiles, el Jardín de Niños, Hospital Central, Edificio de Bomberos, Plaza San Salvador y Parque central de Guápiles, entre otros, forman parte importante de la historia de cantón, y de alguna manera estuvieron relacionados con el antiguo Edificio Municipal este era uno de los que tenía más años de construido.

Se planteará la intervención en este sitio respetando las dimensiones del terreno, las proporciones de escala del contexto según lo amerite el proyecto, además de las sendas, vías y flujos existentes, propiciando la atracción de dichos flujos para la activación del sitio y proyecto a nivel urbano, planteando actividades y espacios públicos que permitan la interacción y reflejen la cercanía del Gobierno local hacia el pueblo.

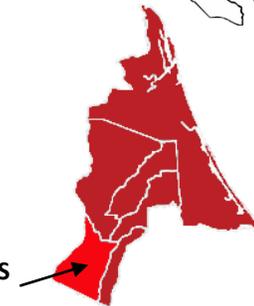
La intervención reflejará todas las respuestas a nivel estructural, funcional y urbano, se potencializara el sector para enriquecimiento del cantón.

Se planteará un programa arquitectónico tomando en cuenta el documento elaborado por el alcalde municipal Emilio Espinoza en conjunto con Emilia Masis encargada de Salud y Seguridad Ocupacional de la Municipalidad de Pococí, se tomará como punto de partida para la propuesta arquitectónica de cada departamento de la institución, dicho documento se encuentra dentro de los anexos del presente trabajo. El documento realizado fue analizando y planteado en detalle de dimensiones y demás requerimientos complementarios de acuerdo al criterio de la profesional en Salud Ocupacional Emilia M., y la experiencia personal de ella y demás empleados municipales, de ahí la importancia de tomarlo en cuenta para poder elaborar un diseño que cubra todas las necesidades y expectativas de los diferentes funcionarios y usuarios.

COSTA RICA



POCOCÍ



GUAPILES



PLANO CATASTRO

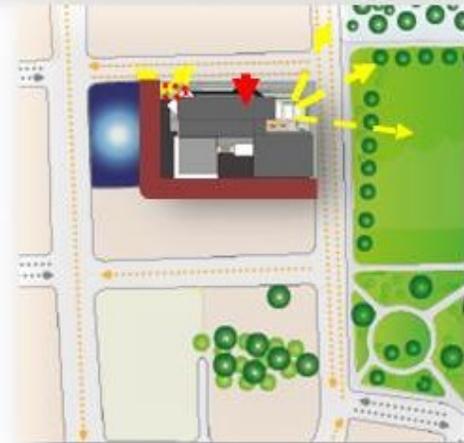
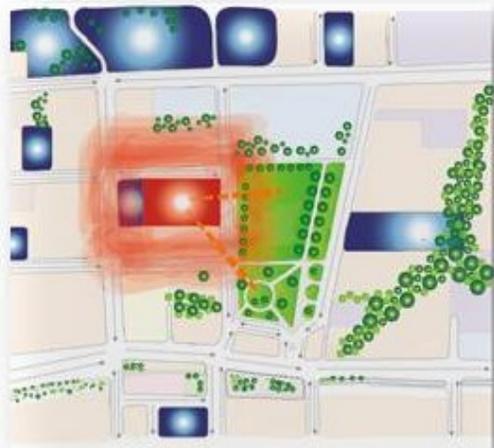
USO DE SUELO

Simbología:

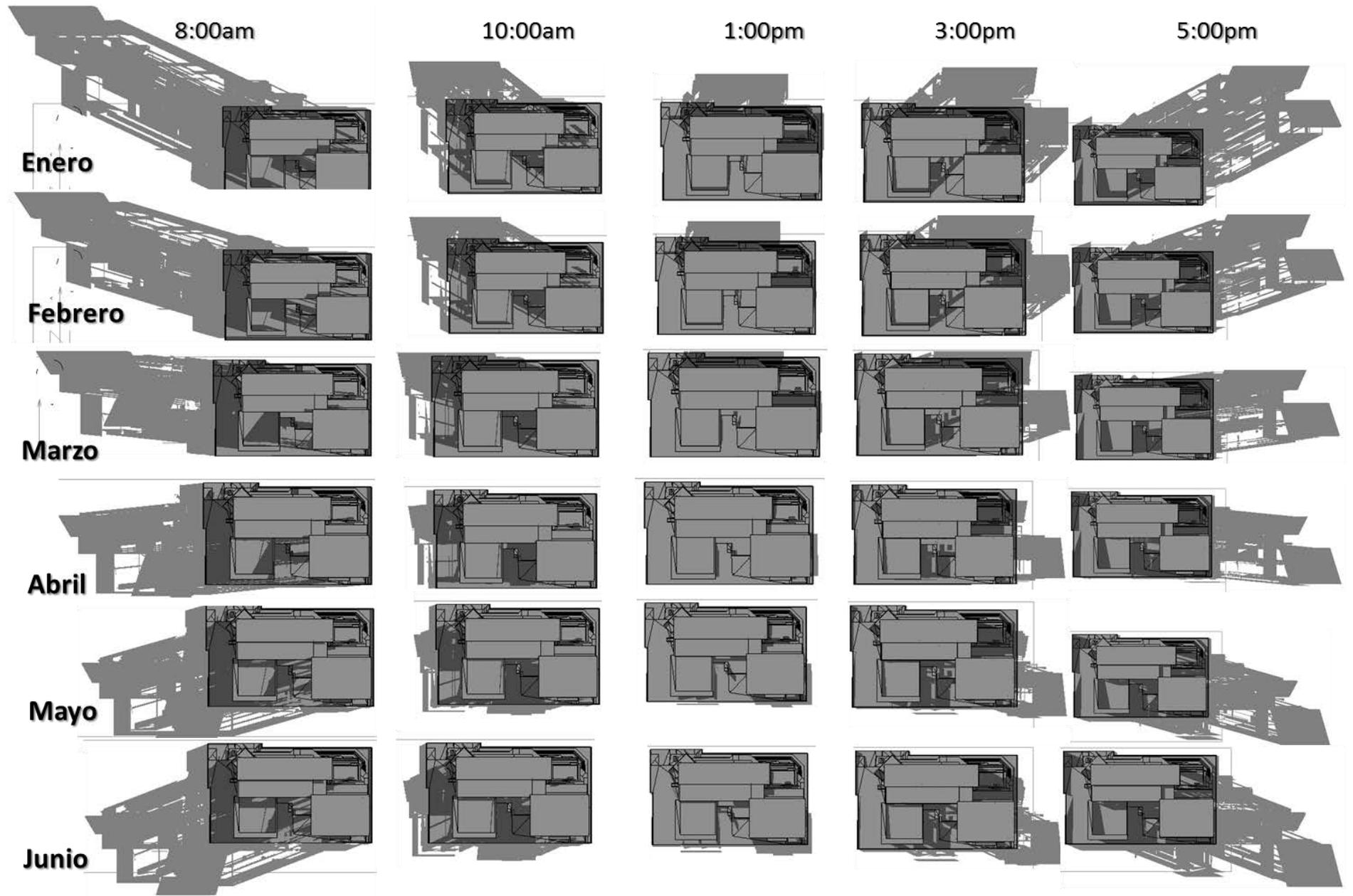
-  Ubicación del proyecto
-  Instituciones Gubernamentales.
-  Cultural.
-  Comercio.
-  Educacional.
-  Religioso.
-  Vivienda.
-  Bulevar
-  Parques y áreas verdes.
-  Baldío.
-  Vías.

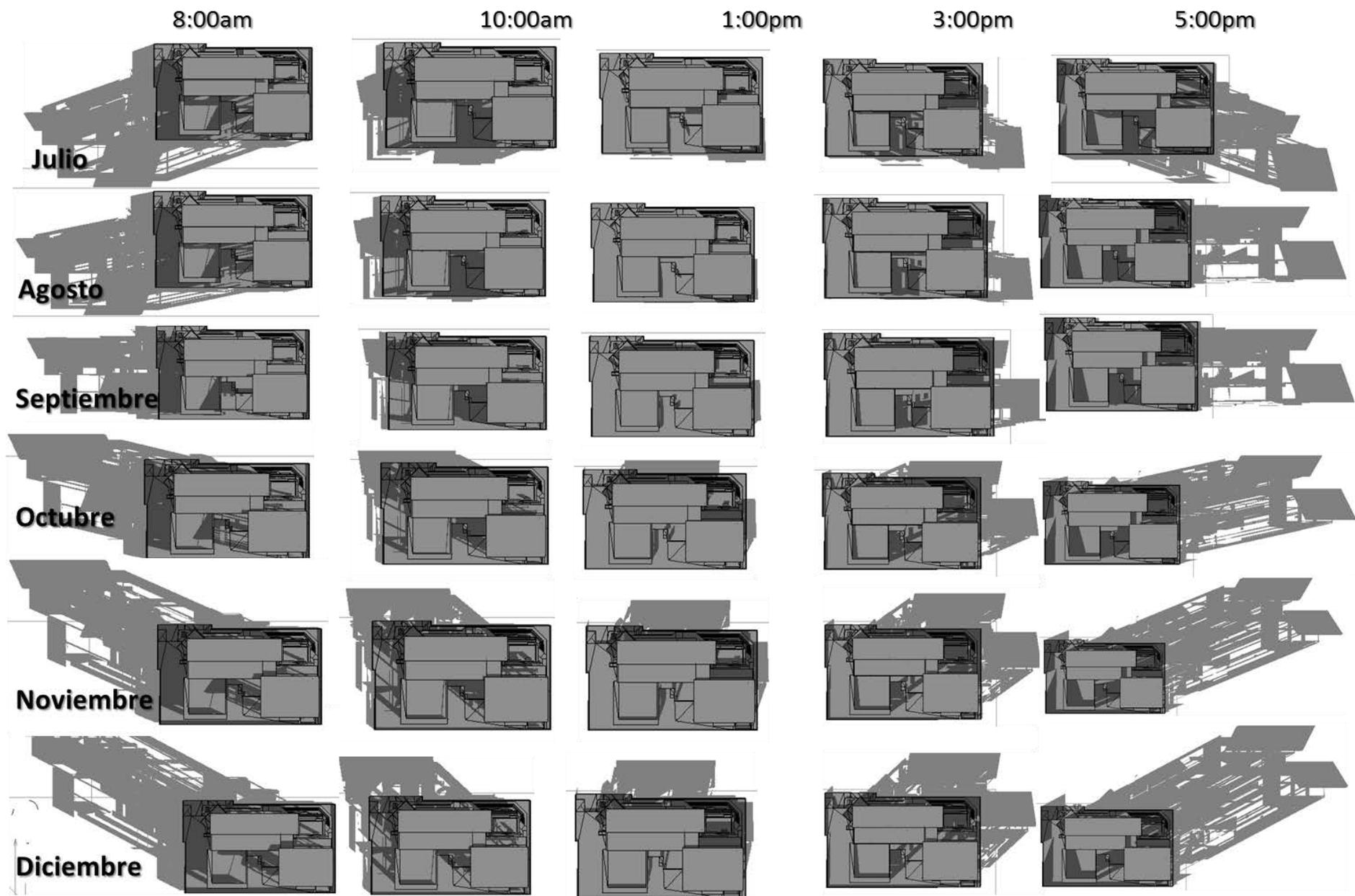


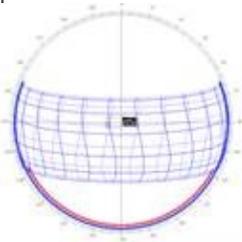
CONTEXTO INMEDIATO



USO DE SUELO - CONTEXTO







-FACHADA **SUR** ES LA MAS
EXPUESTA A SOLEAMIENTO,
AFECTANDO LOS ESPACIOS
UBICADOS EN LOS SECTORES:
SUROESTE Y SURESTE .

ESPACIOS:
-AUDITORIO
-CONSEJO MUNICIPAL

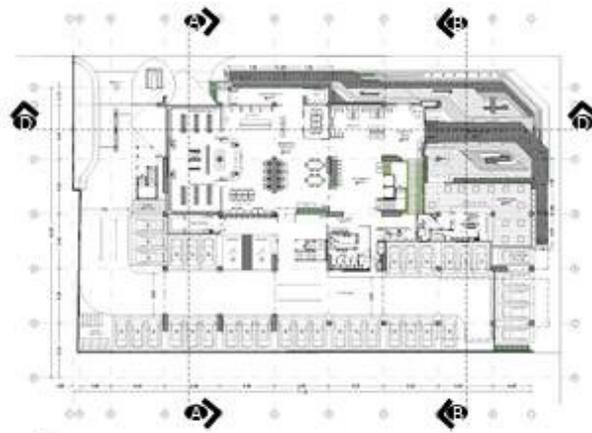
-ÁREA DE EMPLEADOS
-ARCHIVO MUNICIPAL
-MODULO DE OFICINAS

8:00AM - 12:00 (GADA 30 MIN)

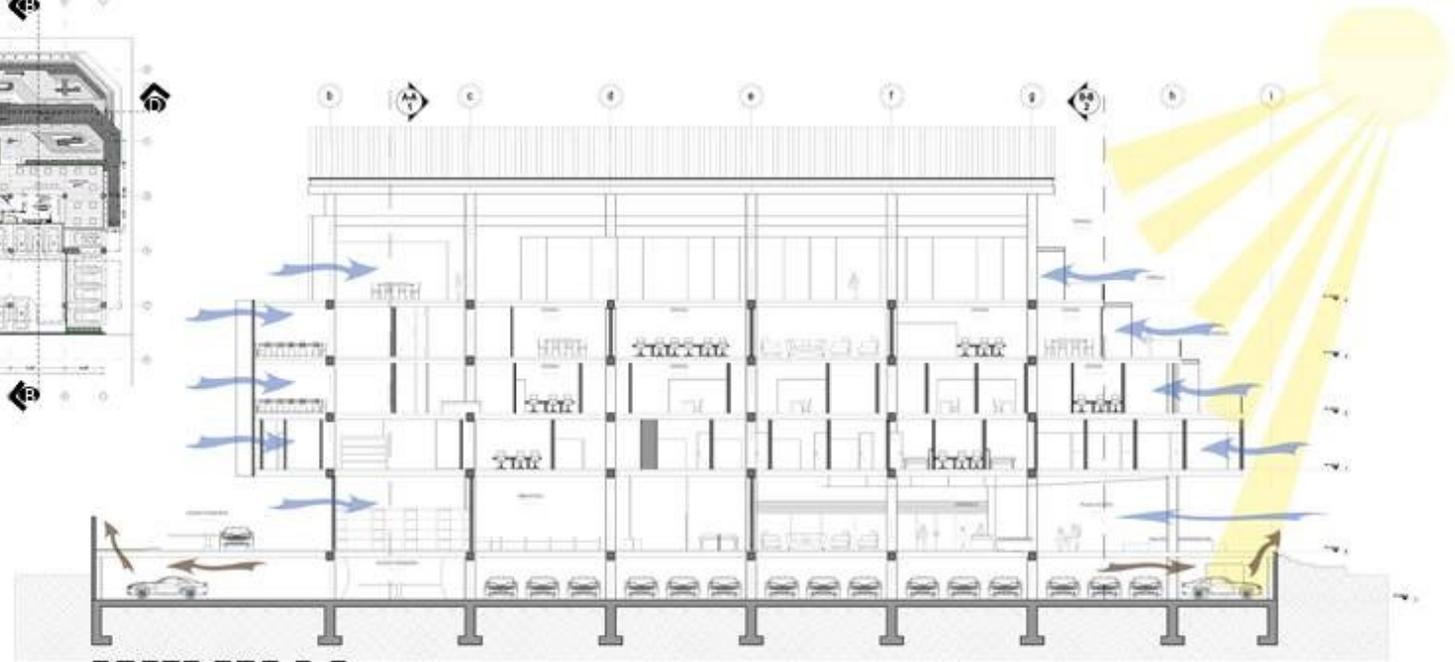
12:00MD - 5:00 PM (GADA 30 MIN)

8:00AM - 5:00PM (GADA 30 MIN)

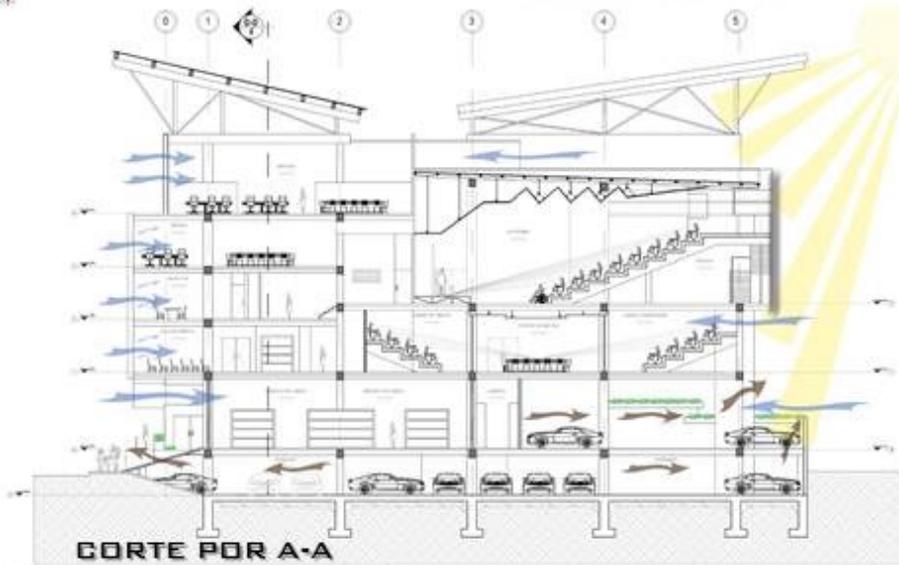
ANALISIS SOLEAMIENTO - ECOTECT



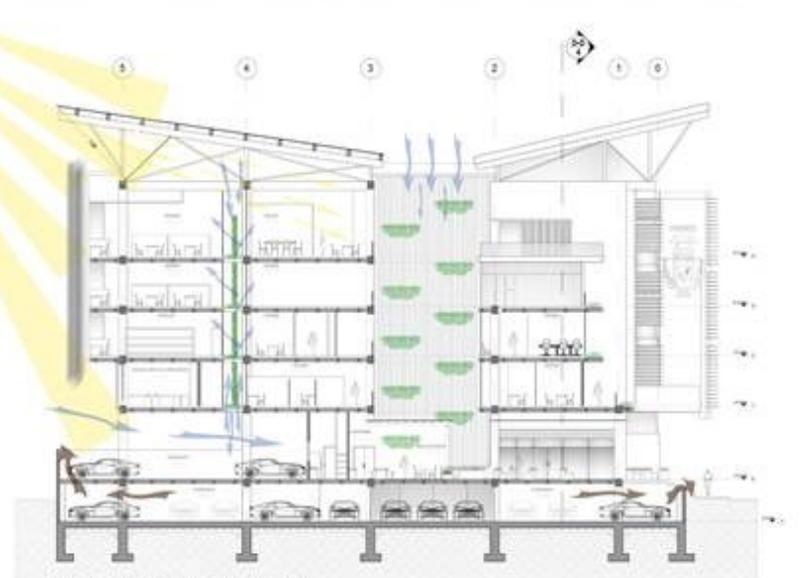
PLANTA REFERENCIAL



CORTE POR D-D



CORTE POR A-A



CORTE POR B-B

DEPARTAMENTOS

- RECURSOS HUMANOS
- LEGAL
- VICE ALCALDIA 1
- VICE ALCALDIA 2
- CONTRALORIA DE SERVICIOS
- PRENSA
- ALCALDIA
- SECRETARIA DEL ALCALDE
- OFICINA DE ASEMUIPO
- OFICINA DE SUTRAM
- RECEPCION
- COBRO ADMINISTRATIVO
- PATENTES
- TESORERIA
- RECAUDACIÓN
- INFORMÁTICA
- ADMINISTRACION TRIBUTARIA
- VALORACIÓN
- CATASTRO
- PLATAFORMA DE CATASTRO
- PROVEDURIA
- BODEGA DE MATERIALES
- PRESUPUESTO
- HACIENDA
- DESARROLLO ESTRATEGICO
- OFICINA DE LA MUJER
- ARCHIVO MUNICIPAL
- ADMINISTRACION FINANCIERA
- GESTION AMBIENTAL
- CONTABILIDAD
- OBRAS CIVILES
- ZONA MARITIMO TERRESTRE
- UNIDAD TECNICA
- DESARROLLO Y CONTROL URBANO
- TOPOGRAFIA
- CONTROL CONSTRUCTIVO
- INGENIERIA
- CONSEJO MUNICIPAL
- SECRETARIA DEL CONSEJO MUNICIPAL
- AUDITORIA
- BODEGA DE LIMPIEZA
- PLATAFORMA DE SERVICIOS
- BODEGA DE MATERIALES DE OBRAS CIVILES
- BODEGA DE MOTOS
- BODEGA DE MATERIALES DE SANEAMIENTO AMBIENTAL

ÁREA: 1047 mt2

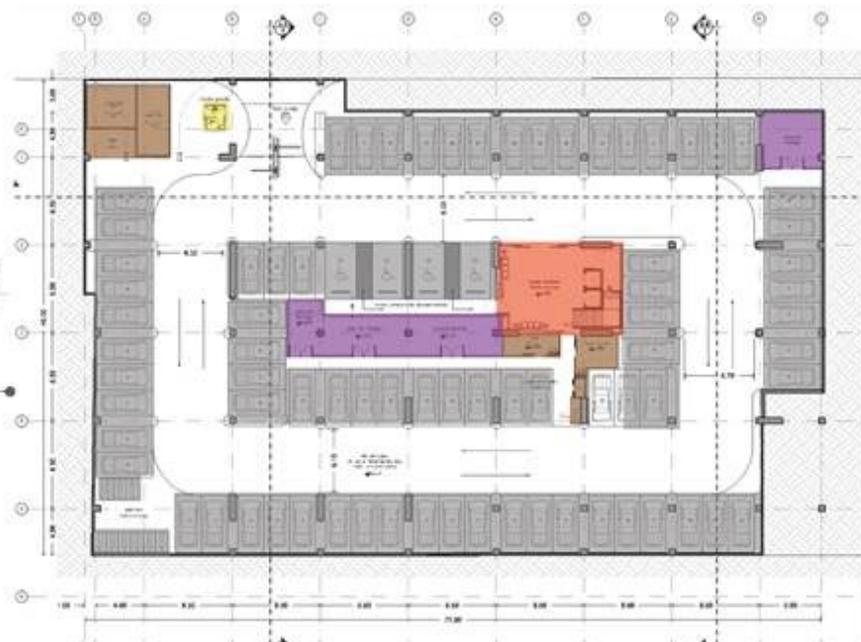


AREA TOTAL DEL EDIFICIO:
10926.21 mt²





PLANTA NIVEL -1
3067.95 mt²



- SIMBOLOGÍA**
- NUCLEO DE CIRCULACION VERTICAL
 - DUCTOS Y CUARTOS DE SERVICIO
 - AREA DE BODEGAS
 - AREA DE PARQUEOS
 - SEGURIDAD

PLANTA NIVEL 0
1037.84 mt²

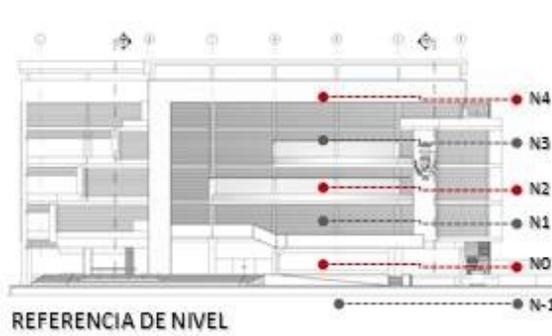


- SIMBOLOGÍA**
- NUCLEO DE CIRCULACION VERTICAL
 - DUCTOS Y CUARTOS DE SERVICIO
 - AREA DE BODEGAS
 - AREA DE PARQUEOS
 - SEGURIDAD
 - BATERIA DE BAÑOS
 - BIBLIOTECA
 - VESTIBULO
 - COMERCIO



- SIMBOLOGÍA**
- NUCLEO DE CIRCULACION VERTICAL
 - DUCTOS Y CUARTOS DE SERVICIO
 - AREA DE EMPLEADOS
 - OFICINAS
 - SALA DE PRENSA
 - BATERIA DE BAÑOS
 - VESTIBULO
 - CONSEJO MUNICIPAL

- SIMBOLOGÍA**
- NUCLEO DE CIRCULACION VERTICAL
 - DUCTOS Y CUARTOS DE SERVICIO
 - ARCHIVO
 - OFICINAS
 - ALCALDIA
 - BATERIA DE BAÑOS
 - VESTIBULO
 - AUDITORIO



PLANTA NIVEL 3
1853.24 mt²

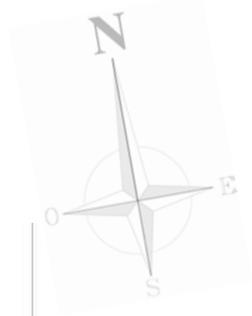


- SIMBOLOGÍA**
- NUCLEO DE CIRCULACION VERTICAL
 - DUCTOS Y CUARTOS DE SERVICIO
 - JARDIN VERTICAL
 - OFICINAS
 - ALCALDIA
 - BATERIA DE BAÑOS
 - VESTIBULO
 - DOBLE ALTURA

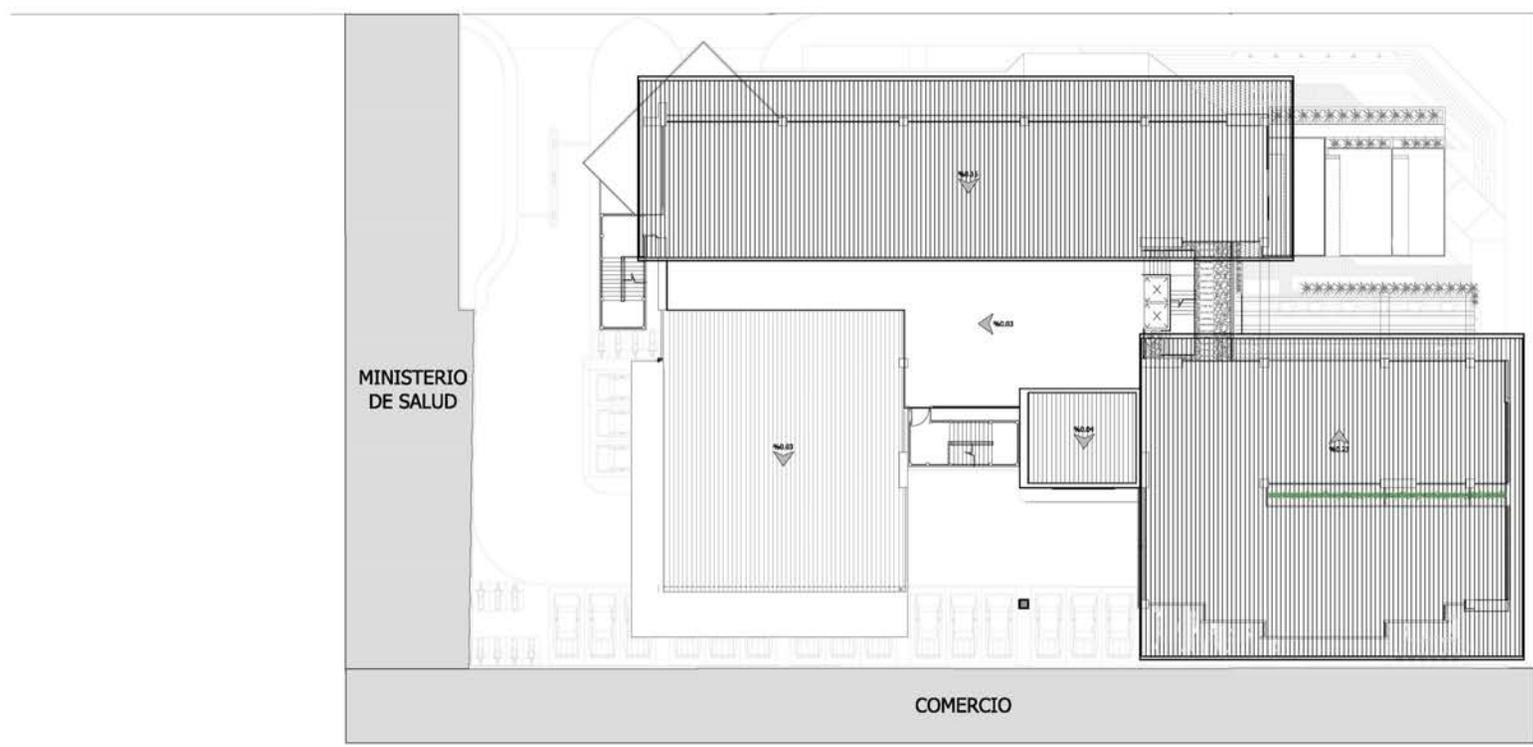
PLANTA NIVEL 4
1322.29 mt²



- SIMBOLOGÍA**
- NUCLEO DE CIRCULACION VERTICAL
 - DUCTOS Y CUARTOS DE SERVICIO
 - JARDIN VERTICAL
 - OFICINAS
 - BATERIA DE BAÑOS
 - VESTIBULO



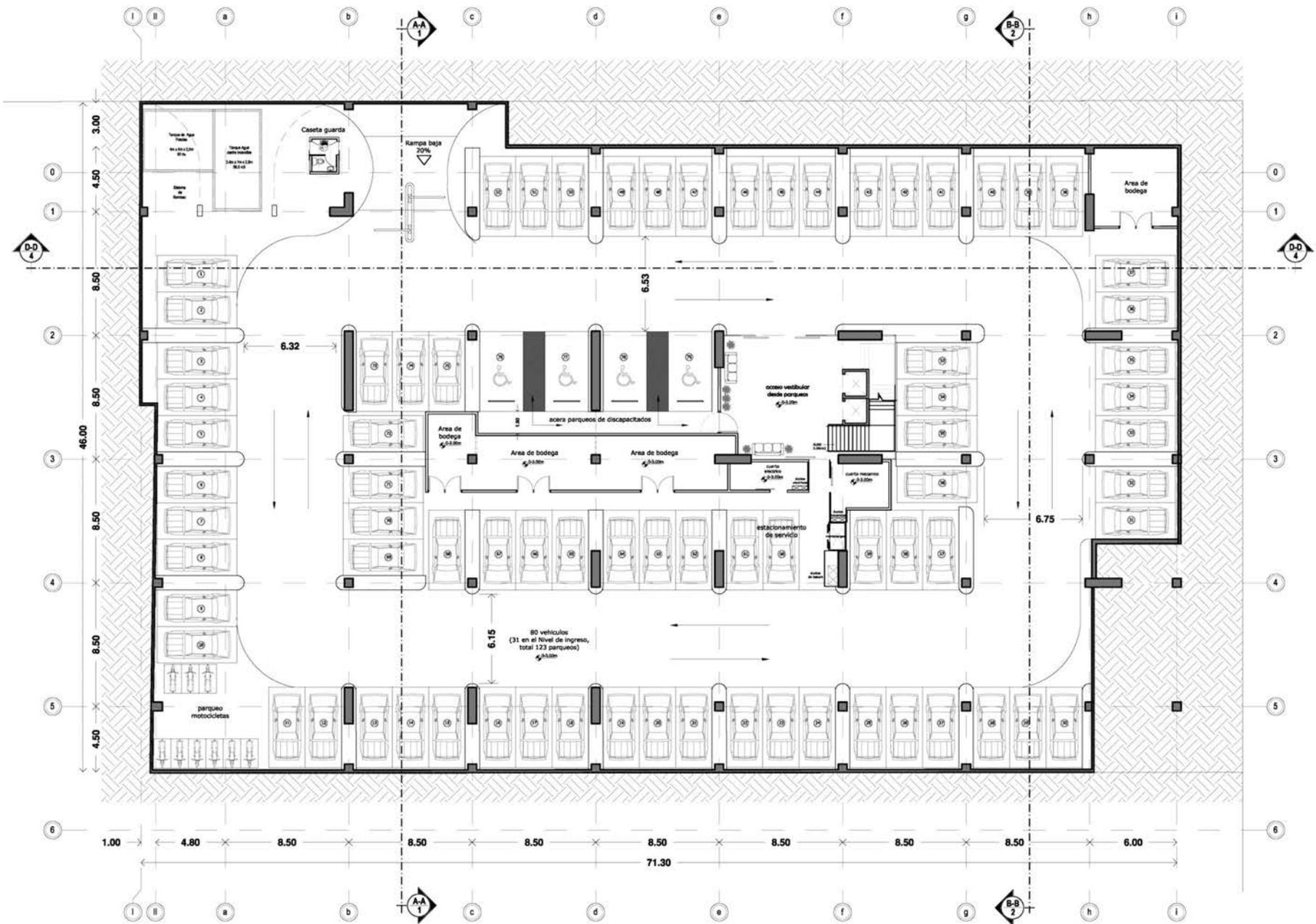
CALLE PUBLICA



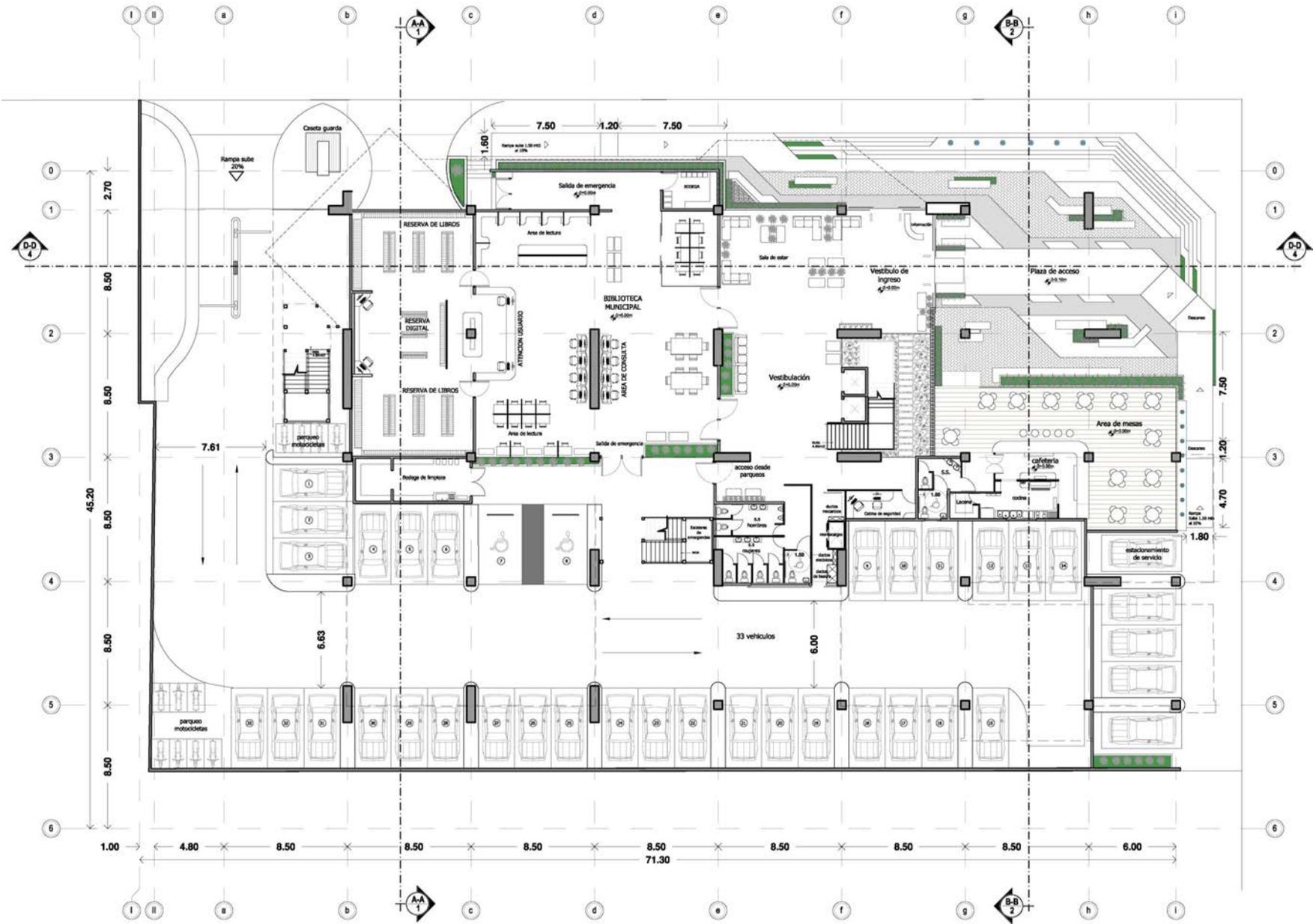
ESCUELA CENTRAL

PLAZA SAN SALVADOR

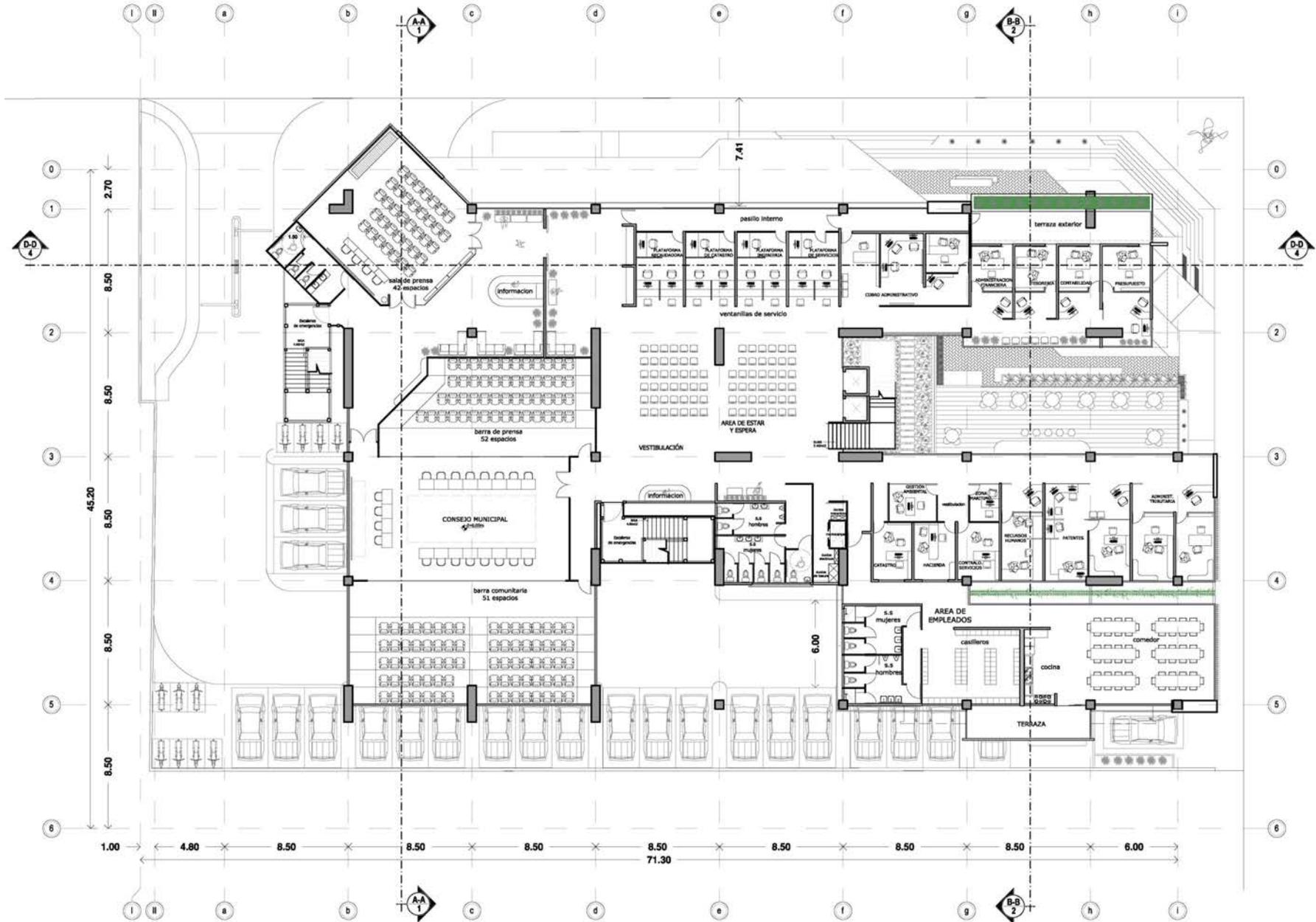
CALLE PUBLICA



PLANTA DE DISTRIBUCIÓN ARQUITECTÓNICA NIVEL -1



PLANTA DE DISTRIBUCIÓN ARQUITECTÓNICA NIVEL 0



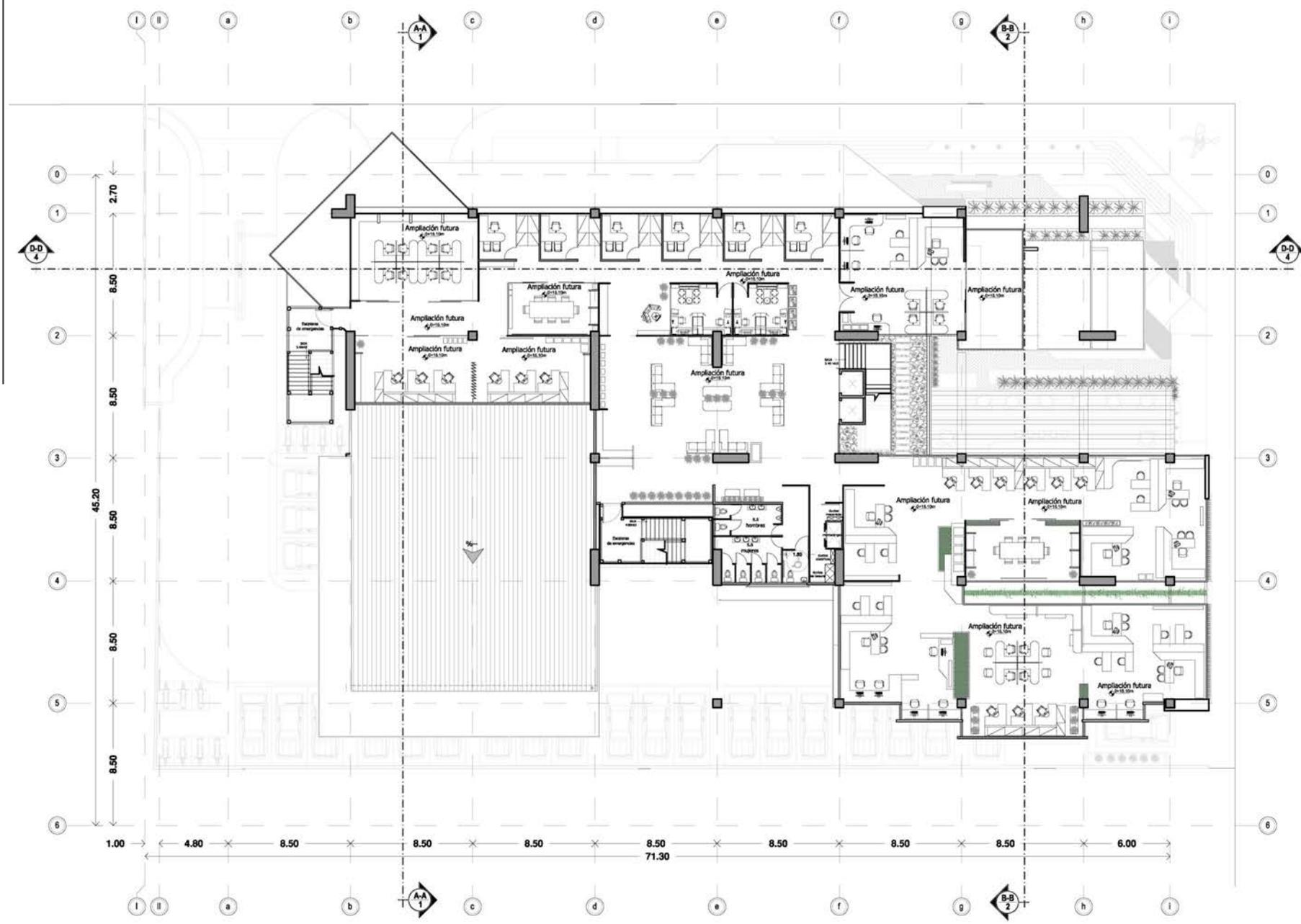
PLANTA DE DISTRIBUCIÓN ARQUITECTÓNICA NIVEL 1



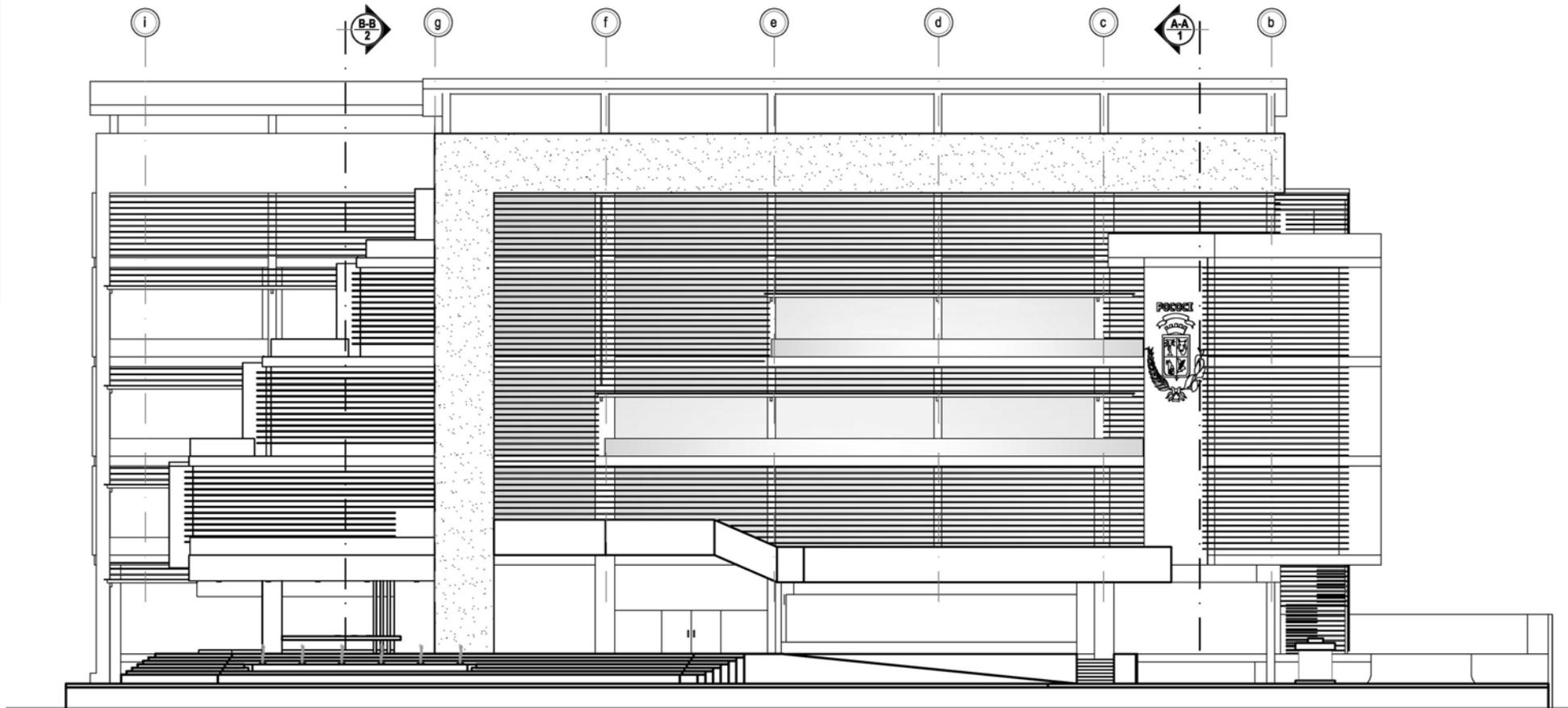
PLANTA DE DISTRIBUCIÓN ARQUITECTÓNICA NIVEL 2



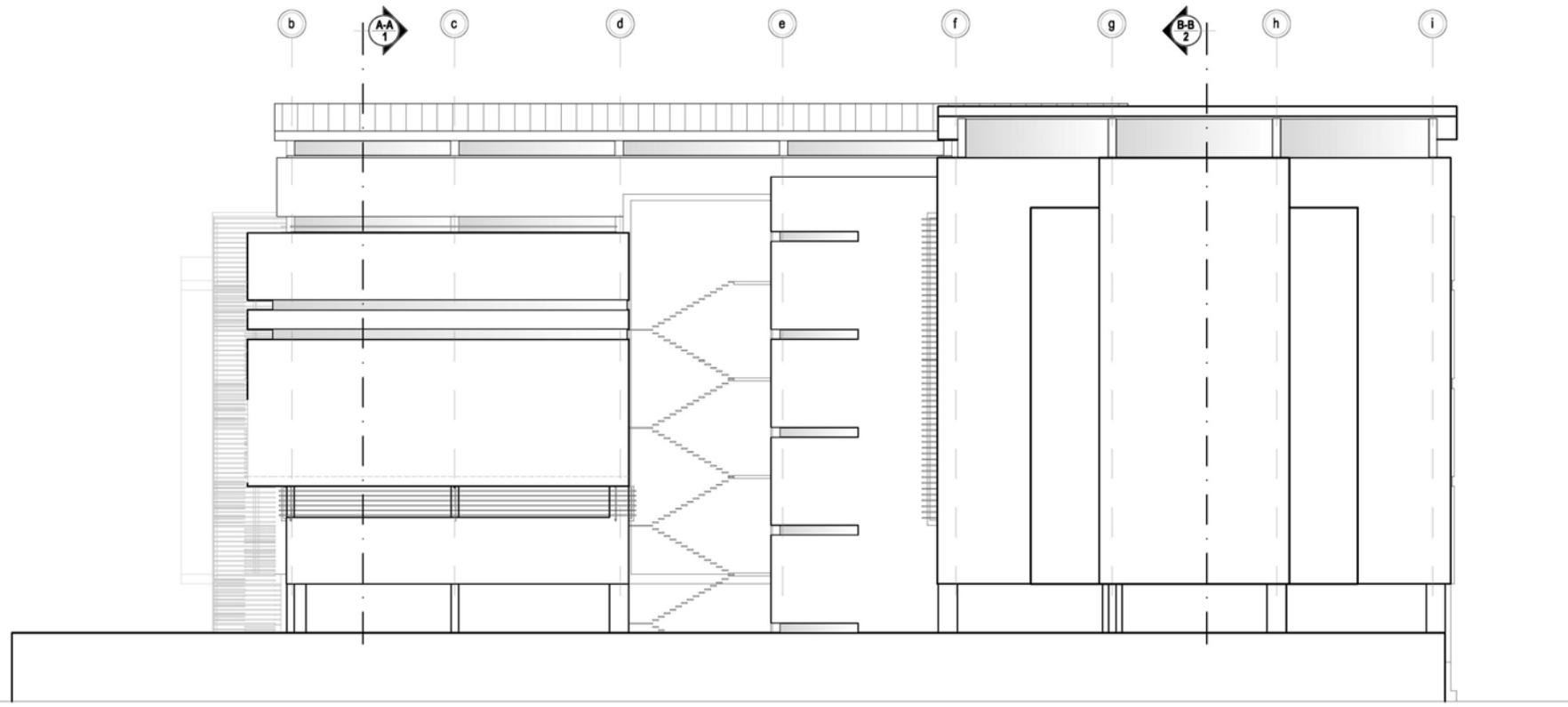
PLANTA DE DISTRIBUCIÓN ARQUITECTÓNICA NIVEL 3

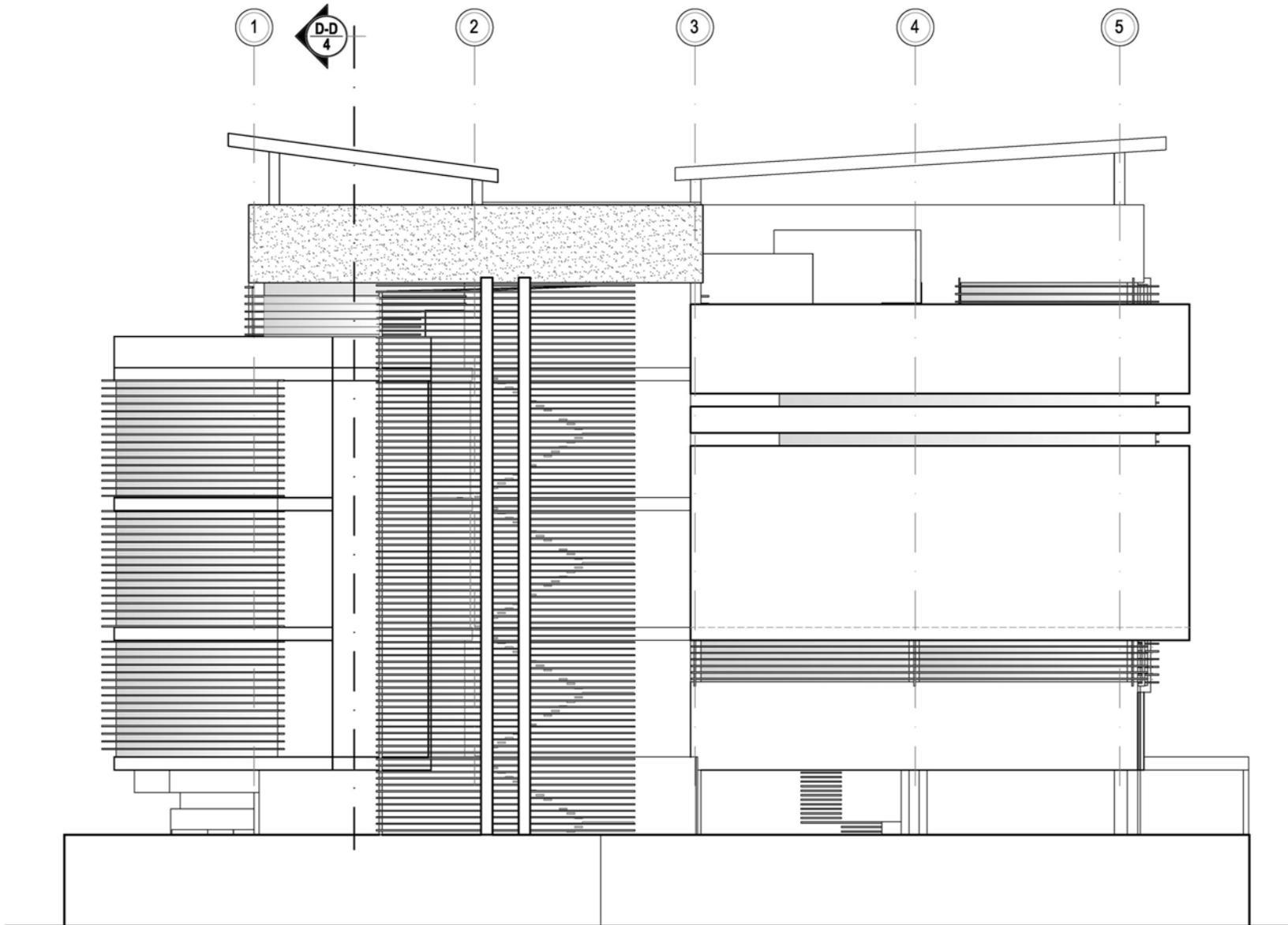


PLANTA DE DISTRIBUCIÓN ARQUITECTÓNICA NIVEL 4

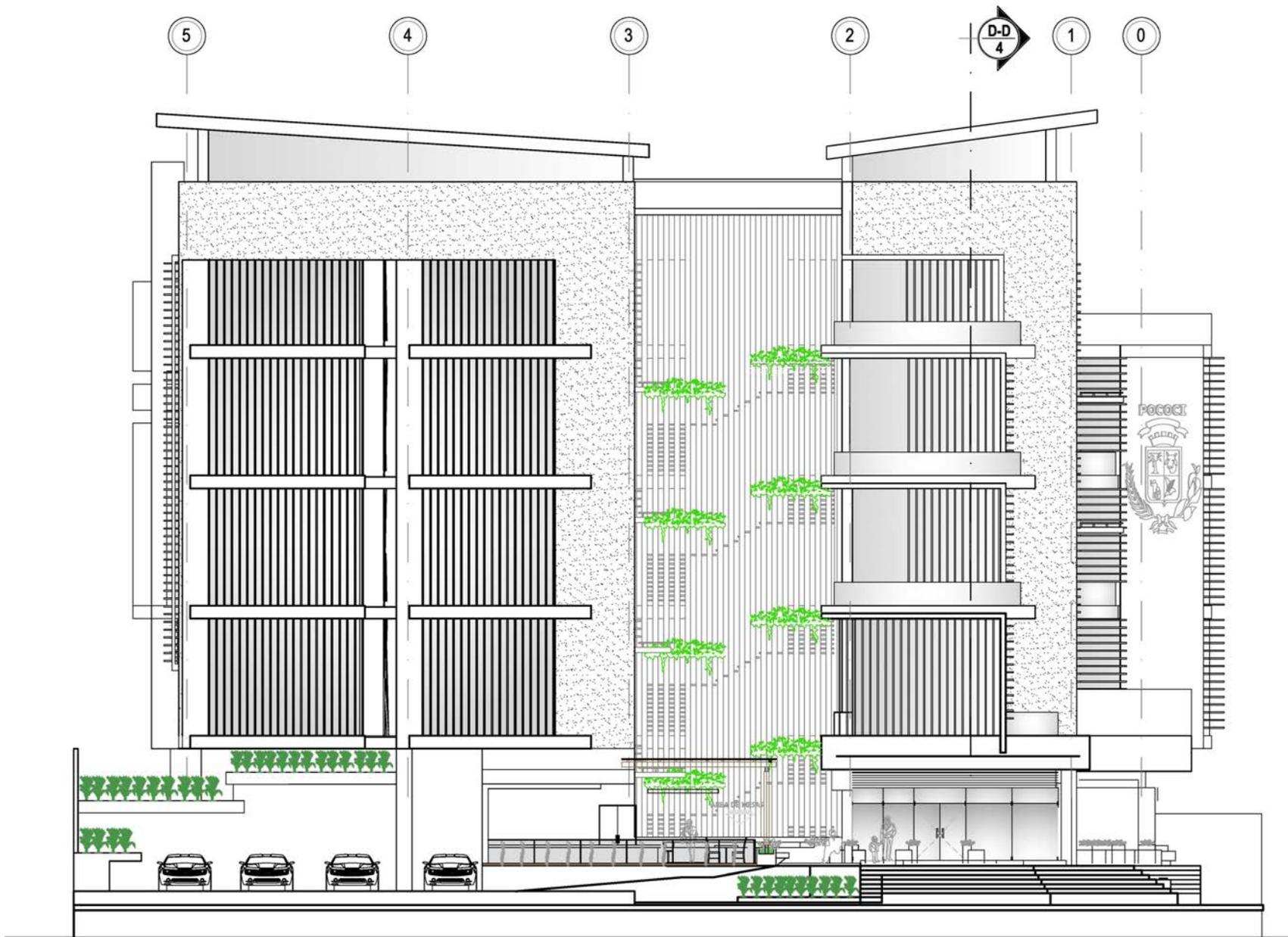


ELEVACIÓN PRINCIPAL

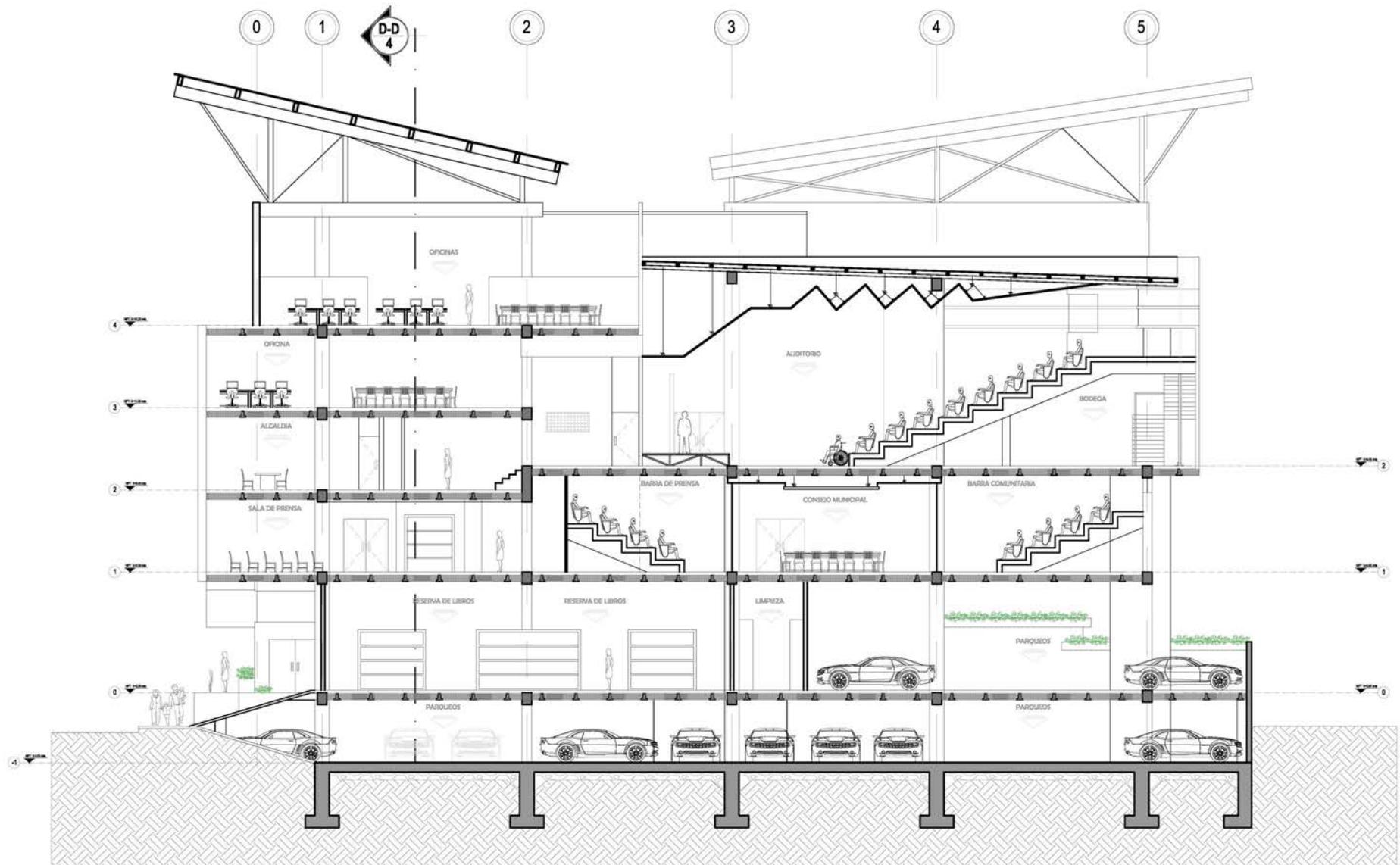


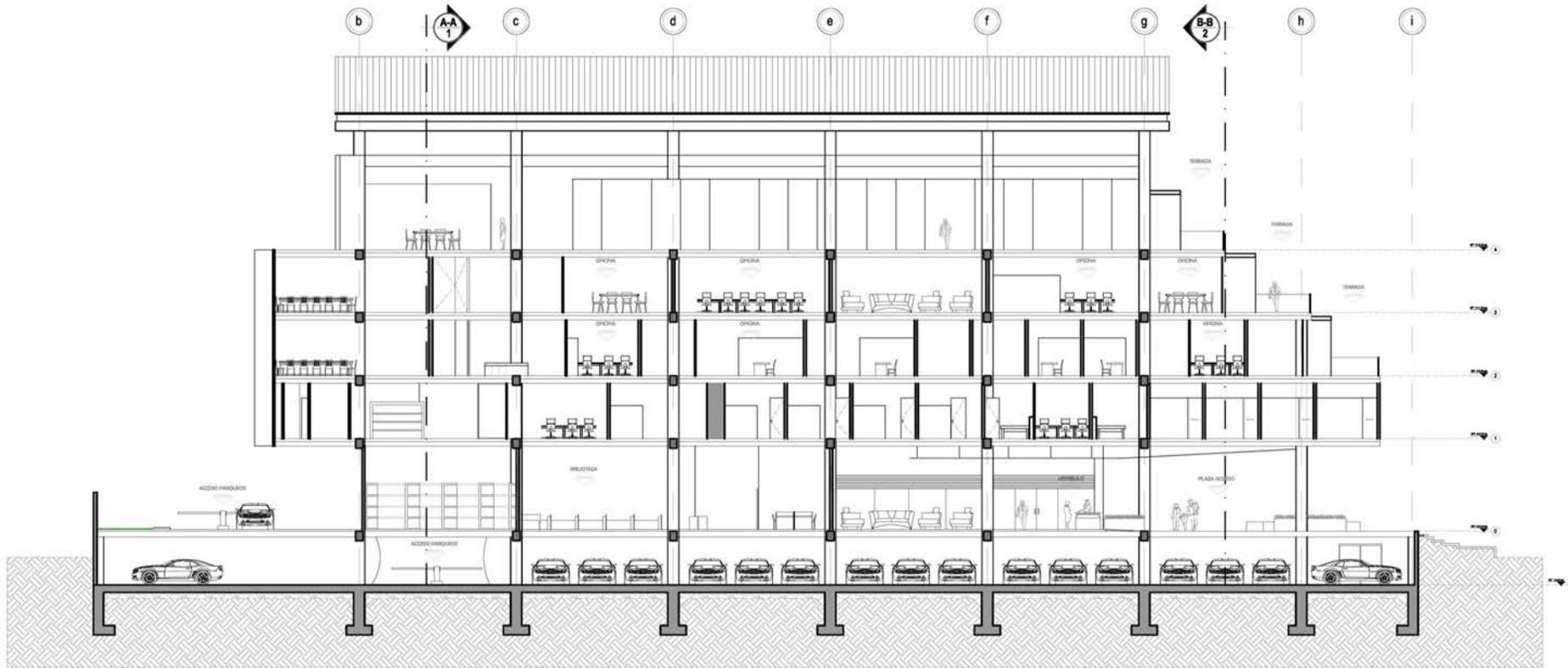


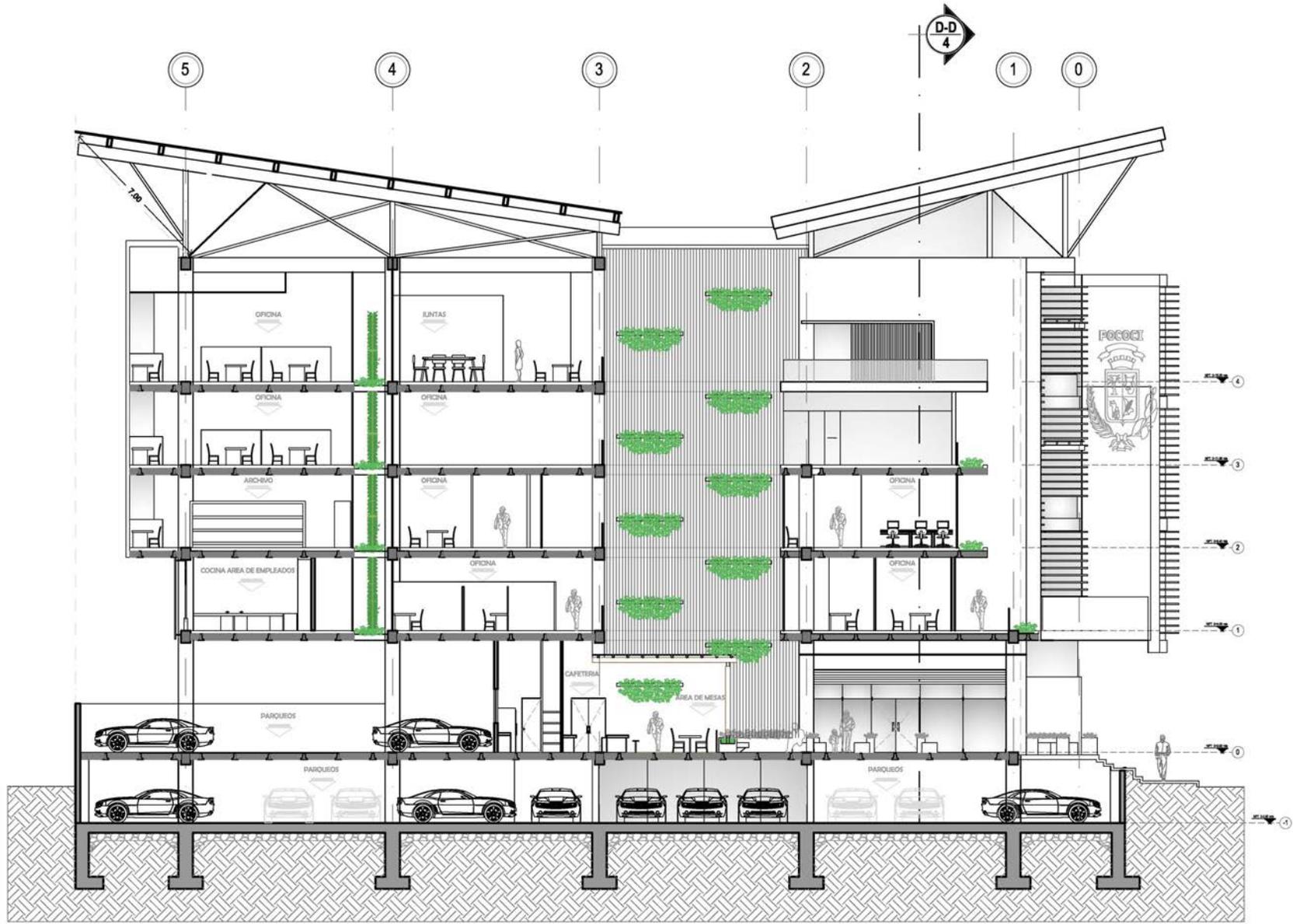
ELEVACIÓN LATERAL DERECHA



ELEVACIÓN LATERAL IZQUIERDA







CORTE POR B-B



LA PROPUESTA DE DISEÑO PARA EL NUEVO EDIFICIO MUNICIPAL DEL CANTON DE POCOCI, EN LA PROVINCIA DE LIMON COSTA RICA SE REALIZO DE ACUERDO A LOS ANALISIS, Y DATOS ARROJADOS POR LOS RESULTADOS DE LOS MISMOS, ADEMAS DE LAS REUNIONES REALIZADAS CON DIFERENTES EMPLEADOS DEL MUNICIPIO Y ALCALDE MUNICIPAL EL SEÑOR EMILIO ESPINOZA, ADEMAS DE DATOS RECAUDADOS EN VISITAS E INVESTIGACION, ADEMAS DE LOS FACILITADOS POR EL DEPARTAMENTO DE SALUD OCUPACIONAL DEL GOBIERNO LOCAL.

SE PLANTEA UNA PROPUESTA ACORDE A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS DESDE EL INCIO DEL PROYECTO, TOMANDO ENCUESTA LOS ASPECTOS SOCIALES, URBANOS Y FISICOS.





VISTAS DEL EDIFICIO



















Bibliografía

Kevin Lynch, 1984-1998, LA IMAGEN DE LA CIUDAD, Editorial Gustavo Gili, SL, Barcelona.

Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. Edificio Bicentenario doscientos años de Arquitectura Institucional. 1er Edición. Colombia, Bogotá. 2011.

Boletín Informativo, Municipalidad de Pococí, Departamento de Prensa y Comunicación, 29 de mayo 2013.

Instituto de Fomento y Asesoría Municipal. Dirección de Gestión Municipal Sección de Investigación y Desarrollo. SERIE ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL: N° 1. 2003

Ley 7600 IGUALDAD DE OPORTUNIDADES PARA LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD. Publicado en el Diario Oficial La Gaceta N° 102. del 29 de mayo de 1996 Reeditado por Centro Nacional de Recursos para la Inclusión Educativa.

Guía integrada para la verificación de la accesibilidad al entorno físico. 1 ed. Heredia, Costa Rica : CNREE : CFIA 2010.

Infografía

Municipalidad de Pococí

Página Web: munipococi.go.cr

Publicaciones de noticias:

Noticiero HOY

Fecha de publicación: julio 10, 2012

Título: Deterioro en Municipalidad de Pococí pone en peligro seguridad de los funcionarios

Página Web: <http://www.canal9.cr/hoy/2012/07/10/deterioro-en-municipalidad-de-pococi-pone-en-peligro-seguridad-de-los-funcionarios/>

Municipal CR

Fecha de Publicación: 10 de Septiembre del 2012

Título: Ordenan demolición de municipalidad de Pococi

Página Web: http://www.municipalcr.com/index.php?option=com_content&view=article&id=6975:ordenan-demolicion-de-municipalidad-de-pococi-100712&catid=2155:ano-2012-noticias

ActualidadCR.com



5 de junio de 2015

Arq. Sergio Álvarez Cabalceta
Universidad de Costa Rica

Estimado señor:

A solicitud de la Srta. Yoherlin Zamora, estudiante de la carrera de Arquitectura, cedula 3 403 810 con carnet A56294, quien se encuentra trabajando en el proyecto de graduación "Diseño del Edificio Municipal del cantón de Pococi en la provincia de Limón, Costa Rica.", detallo lo siguiente:

Desde el año anterior, La Municipalidad de Pococi no cuenta con instalaciones propias, debido al desalojo urgente que se realizó por un grave deterioro en las antiguas instalaciones y una orden de cierre por parte del Ministerio de Salud. Esto obligó a la administración a arrendar un inmueble de forma temporal. Es por tal motivo que el proyecto de la Srta. Zamora es de gran interés para esta Municipalidad, ya que nos brindaría una propuesta formal para la construcción del nuevo edificio

A solicitud de la Srta. Zamora, se ha brindado información relevante, como la cantidad de funcionarios que laboran en la institución, el área de uso recomendado por la oficina de salud y seguridad ocupacional, observaciones acerca del sistema operacional de la Municipalidad y necesidades específicas de los departamentos entre otras.

El miércoles 22 de octubre del año anterior, la estudiante presentó un avance importante de su proyecto en el despacho del Alcalde, donde asistieron los jefes de los departamentos de la Municipalidad y el señor Alcalde Municipal. En esa ocasión se hicieron una serie de observaciones al diseño mostrado, las cuales Yoherlin acató e incorporó en su proyecto.

Por lo tanto, hago constar que la Srta. Yoherlin Zamora ha estado en contacto con esta institución, mostrando un gran interés porque su proyecto de graduación le brinde un aporte significativo a esta Municipalidad, entregando un trabajo responsable y acorde con las necesidades actuales y futuras de la institución.

Agradeciendo su atención, se despide atentamente:


Ing. Brandon Agüero Marín
Obras Civiles y Servicios Municipales
Municipalidad de Pococi



CC. Archivo



Yoherlín Zamora <yohezamora@gmail.com>

Informacion edificio municipal

Brandon Agüero Maroto <brandonocsm@gmail.com>
Para: Yoherlín Zamora <yohezamora@gmail.com>

4 de noviembre de 2014, 12:09

Yoherlín,

Las siguientes son las observaciones que se hicieron en la reunión pasada. Te muestro la lista que levante a grandes rasgos, si requieres algún detalle mayor me avisa y busco información,

1. Indicar la oficina de la secretaria del consejo
2. Espacio de la Auditoria
3. Considerar el sistema de drenaje para el auditorio
4. Adecuar el auditorio según ley 7600
5. Prever crecimiento futuro de la Municipalidad.
6. Mostrar el comedor para funcionarios
7. Incluir elementos de seguridad como detector de meta] entre otros
8. Incluir un centro de capacitaciones
9. Incluir la oficina del comité de deportes
10. Incluir símbolos como astas de bandera escudo y otros.
11. Incluir espacio para planta de tratamiento



Ing. Brandon Agüero Maroto
Coord. Dpto. Obras Civiles y Servicios Municipales
Municipalidad de Pococi



SALUD Y SEGURIDAD OCUPACIONAL
SYSO N° 26- 2012

Guápiles, 14 de mayo del 2012

Ing. Jorge Emilio Espinoza Vargas
Alcalde
Municipalidad de Pococi

MUNICIPALIDAD DE POCOCI	
DESPACHO DEL ALCALDE	
ENTREGADO POR	
NOMBRE: <u>Gonzalo Manis Alfaro</u>	FIRMA: <u>[Signature]</u>
N° CEDULA: <u>7-167-049</u>	FIRMA: <u>[Signature]</u>
RECIBIDO POR	
NOMBRE: <u>Jorge Emilio Espinoza Vargas</u>	FIRMA: <u>[Signature]</u>
N° CEDULA: <u>90749</u>	FIRMA: <u>[Signature]</u>
FECHA: <u>14/5/12</u>	HORA: <u>9am</u>

A través de la presente, le informo con respecto a la proyección del espacio físico necesario para el nuevo edificio municipal.

Aspectos importantes a tomar en cuenta:

- La superficie destinada a cada trabajador debe ser mayor a 2 metros cuadrados libres y con una altura mínima de 2 ½ metros.
- Debe existir señalización y avisos de salud ocupacional en áreas de transito, salidas de emergencia, maquinaria, avisos para identificar peligros como alto voltaje, equipo para incendio, entre otros, según lo exige la legislación nacional vigente.
- El piso debe ser resistente, parejo, no resbaladizo y fácil de asear. Además en las zonas de transito de las personas, accesos principales, pasillos, rampas, escaleras debe ser antiderrapante.
- Se debe contar con salidas de emergencia que permitan a los funcionarios y contribuyentes evacuar el edificio en forma rápida, segura y desembocar en una zona de seguridad.
- Con respecto a las líneas conductoras de electricidad, estas deben de estar protegidas y aisladas para ofrecer mayor seguridad.

Son las personas las que cuentan! La prevención es la clave para la disminución de accidentes y enfermedades profesionales.



SALUD Y SEGURIDAD OCUPACIONAL
SYSO N° 26- 2012

- Se debe contar con la iluminación adecuada para la seguridad y conservación de la salud de los trabajadores.
- Tomar en cuenta una adecuada ventilación, ya sea natural o artificial para evitar fatiga en los trabajadores.
- Debe estar provisto de inodoros y mingitorios separados por sexo. Además se dispondrá de 1 inodoro por cada 20 trabajadores y 1 por cada 15 trabajadoras.
- Debe disponer de 1 lavamanos por cada 15 trabajadores. 53 ♂ 33 ♀
- Tomar en cuenta áreas para salas de reuniones (al menos 3).
- Disponer de un lugar acondicionado para el consumo de alimentos (comedor).

Departamento		cantidad de Funcionarios	Espacio Físico Aproximado en m2
RECURSOS HUMANOS	3	COORDINADORA	21
		PLANILLAS	
		SALUD OCUPACIONAL	
LEGAL	4	COORDINADOR	25
		3 ABOGADOS	
VICE ALCALDIA	1	VICE ALCALDESA 1	10
VICE ALCALDIA	1	VICE ALCALDESA 2	10
CONTRALORIA DE SERVICIOS	1	CONTRALOR	10
PRENSA		1	10
ALCALDIA		1	20
SECRETARIA DEL ALCALDE	2	SECRETARIA	20
		UJIER	
OFICINA DE ASEMUIPO	1	1	10
OFICINA DE SUTRAM			15
RECEPCION	1	RECEPCIONISTA	10
COBRO ADMINISTRATIVO	6	COORDINADORA	25
		2 OFICINISTAS	
		3 INSPECTORES	
PATENTES	5	COORDINADORA	25
		1 OFICINISTA	
		3 INSPECTORES	
TESORERIA	3	TESORERA	25

Son las personas las que cuentan! La prevención es la clave para la disminución de accidentes y enfermedades profesionales.



SALUD Y SEGURIDAD OCUPACIONAL
SYSO N° 26- 2012

Departamento		cantidad de Funcionarios	Espacio Físico Aproximado en m2
RECAUDACION	3	3 CAJEROS	PLATAFORMA
INFORMATICA	2	COORDINADOR	25
		ASISTENTE	
ADMINISTRACION TRIBUTARIA	2	COORDINADOR	18
		ASISTENTE	
VALORACION	6	COORDINADOR	25
		PERITO	
		3 INSPECTORES	
		ASISTENTE	
CATASTRO	2	COORDINADOR	18
		ASISTENTE	
PLATAFORMA DE CATASTRO	3	OFICINISTAS	PLATAFORMA
PROVEEDURIA	2	COORDINADOR	18
		ASISTENTE	
BODEGA DE MATERIALES	1	BODEGUERO	80
PRESUPUESTO	2	COORDINADOR	18
		ASISTENTE	
HACIENDA	1	COORDINADOR	10
DESARROLLO ESTRATEGICO	1	ANALISTA	10
OFICINA DE LA MUJER	1	COORDINADORA	15
ARCHIVO MUNICIPAL	2	COORDINADOR	80
		AUXILIAR	
ADMINISTRACION FINANCIERA	1	COORDINADORA	10
GESTION AMBIENTAL	1	GESTOR	10
CONTABILIDAD	2	COORDINADOR	18
		ASISTENTE	
OBRAS CIVILES	4	INGENIERA	20
		3 ENCARGADOS	
ZONA MARITIMO TERRESTRE	1	COORDINADORA	10
UNIDAD TECNICA	6	INGENIERO	40
		ASISTENTE	
		PROMOTORA SOCIAL	
		SECRETARIA	
DESARROLLO Y CONTROL URBANO	1	2 INSPECTORES DE CAMINOS	10
		INGENIERO	

Son las personas las que cuentan! La prevención es la clave para la disminución de accidentes y enfermedades profesionales.



SALUD Y SEGURIDAD OCUPACIONAL
.SYSO N° 26- 2012

Departamento		cantidad de Funcionarios	Espacio Físico Aproximado en m ²
TOPOGRAFIA	2	COORDINADOR	18
		ASISTENTE	
CONTROL CONSTRUCTIVO	1	INGENIERO	10
INGENIERIA	2		PLATAFORMA
CONCEJO MUNICIPAL	30		100
SECRETARIA DEL CONCEJO MUNICIPAL	3	1 SECRETARIO	40
		2 SECRETARIAS	
AUDITORIA	3	1 AUDITORA	40
		2 ASISTENTES	
BODEGA DE LIMPIEZA	2	2 MISCELANEOS	18
PLATAFORMA DE SERVICIOS	7	OFICINISTAS	150
BODEGA DE MATERIALES DE OBRAS CIVILES			
BODEGA DE MOTOS			
BODEGA DE MATERIALES DE SANEAMIENTO AMBIENTAL			

Total = 1047 m².

Agradeciendo anticipadamente su gestión.

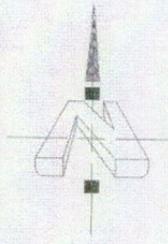
Emilia Masis Alfaro
SALUD Y SEGURIDAD OCUPACIONAL
Municipalidad de Pococi.

Son las personas las que cuentan! La prevención es la clave para la disminución de accidentes y enfermedades profesionales.

CATASTRO NACIONAL
258 128
ROLLO IMAGEN
SECCION MICROFILM AÑO 1998

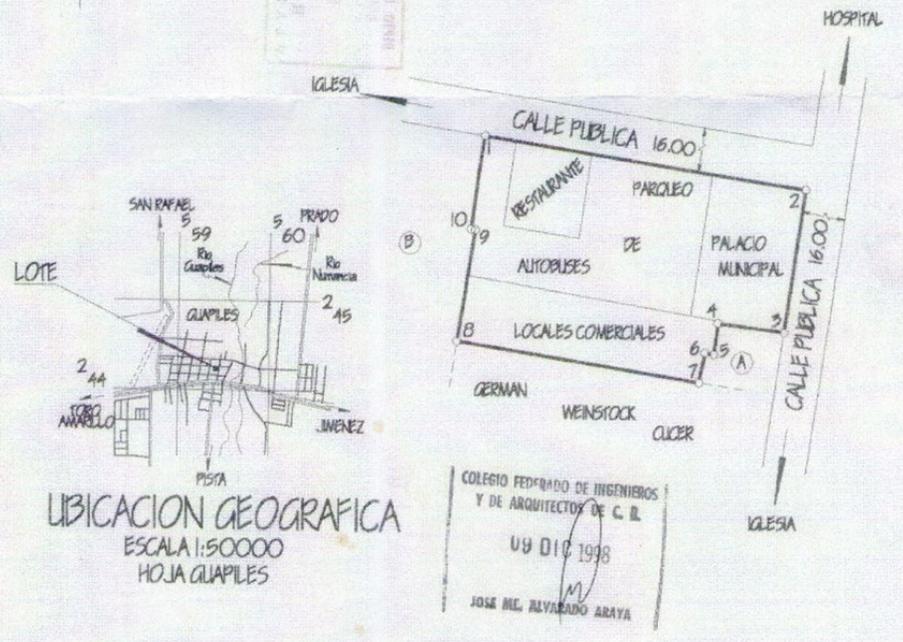
214-L-2-1-31

REGISTRO NACIONAL
CATASTRO NACIONAL
El presente plano ha cumplido con los requisitos exigidos por la ley, por lo que ha sido registrado bajo el siguiente número:
L-533305-98
11 DIC 1998



- NOTAS:
- LEVANTAMIENTO POLAR, POLIGONAL ABIERTA
 - ERRORES ESTIMADOS: ANGULAR 00° 01', LINEAL 0.05m
 - LINDEROS EXISTENTES
 - TODAS LAS DISTANCIAS ESTAN DADAS EN METROS
 - COLINDANTE (A) : CRUZ ROJA COSTARRICENSE
 - COLINDANTE (B) : MINISTERIO DE SALUD PUBLICA
 - FRENTE A CALLE PUBLICA 108.04 m

LINEA	ACUMUL		DIST.(m)	
	0	1		
1	2	98	21	79.94
2	3	188	28	3210
3	4	277	06	15.59
4	5	187	06	6.98
5	6	277	06	2.15
6	7	191	08	6.72
7	8	278	21	57.50
8	9	09	05	25.27
9	10	278	46	1.07
10	1	08	91	20.89



COLEGIO FEDERADO DE INGENIEROS
Y DE ARQUITECTOS DE C. R.
11 DIC 1998
JOSE MEL ALVARADO ARAYA

PROPIEDAD DE: JUNTA DE EDUCACION DE GUAPILES CEDULA JURIDICA # 3-008-08174-08	SITUADO EN: GUAPILES	ES PARTE DE POLJO REAL # 7008180-000
TRASPASA A: MUNICIPALIDAD DEL CANTON DE POCOCI CEDULA JURIDICA # 3-014-04225	DISTRITO: 1° GUAPILES CANTON: 2° POCOCI PROVINCIA: 7° LIMON	
RONALD BOGANTES CABRERA TOPOGRAFO ASOCIADO I.A. 6995	AREA: 3296.49 m ² AREA SEGUN REGISTRO: 12521.79 m ²	
PROTOCOLO TONO 9854	POLJO 178	ESCALA 1:5000
		ARCHIVO
		FECHA